Приложение 1

**Уголок уединения в средней группе «Звёздочка»**

Безьязыкова А.Н., воспитатель

МБДОУ Детский сад №6 «Берёзка», г.Кяхта

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством. Создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. С этой целью был создан уголок, где дошкольник может побыть наедине с собой, расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстановить силы, выплеснуть негативные эмоции и наконец, почувствовать себя защищённым. Называется такая зона уголком уединения (или, согласно ФГОС, центром уединения и релаксации).

 Название уголка «В гостях у гномика»

**Цель:** создания благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребёнка в покое.

**Задачи:**

-организовать работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей;

- создавать положительный эмоциональный микроклимат в групп;

- предупредить непомерное возбуждение ребёнка, ведущее к утомлению его нервной системы;

- облегчить привыкание к детскому саду, к новым сверстникам и взрослым, новому распорядку дня.

Наш уголок уединения призван решать одну из задач стандарта дошкольного образования  - создания благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребёнка в покое.

Мы постарались создать для детей место, где можно  посидеть, полежать, пережить свой стресс, неприятные эмоции, расслабиться, успокоиться, а потом снова включиться в общую суету. Наш «Домик у гномика» так мы его назвали соответствует всем требованиям к уголку уединения:

-уголок небольшого размера  (ведь ощущение уюта и спокойствия ребёнку даёт именно миниатюрный домик).

-соответствует возрастным особенностям.

- цвет ткани спокойный, не кричащий

 -расположен в удобном месте группового помещения, доступен, имеет эстетичный вид.

 Группа небольшая, место мало, поэтому решила сделать уголок уединения применив стол. Мне помогали родители моей группы. Конструкция мобильная, легко передвигается, выполнена из алюминия. В случае необходимости можно использовать и для кукольного театра. Наполнение зоны  имеет вариативный характер. Мы, воспитатели, периодически меняем атрибуты для игр, однако некоторые вещи присутствуют постоянно: это даёт ребёнку ощущение стабильности. В зависимости от времени года (праздников), вносим изменение во внешнем оформлении.  Так же  наш  мини-дом может трансформироваться в сказочный дом, комнатку, пещеру  и т.д.

-уголок мобильный, а не стационарный. Ребёнок сам может обозначить границы именно «своего» уголка, задёрнув шторки, что создаёт ещё большее ощущение комфорта. При этом ребёнок может самостоятельно проявить желание отправиться в уголок уединения, а может пойти туда по подсказке воспитателя: если педагог видит, что малыш чувствует себя дискомфортно.

Ребенок может отдохнуть, побыть наедине с собой, поиграть в дидактические игры, посмотреть книжку или просто помечтать.

О наполнении нашего уголка.

**Самое важное в работе по профилактике агрессивного поведения с детьми – это создать для ребенка такие условия жизни, где ему демонстрировались бы образцы миролюбивого отношения между людьми, отсутствовали бы негативные примеры агрессивного поведения.**

1.**Наличие материала для снятия агрессии, гнева:**

* «ведерко гнева и раздражения «Спрячь всё плохое», куда дети выбрасывают всю свою «злость и обиду» (сжав предварительно кулачки, имитируя бросок или бумагу);
* пластилин для размазывания;
* мешочки с крупой для метания, что является одним из приемов выражения агрессии;
* набор бумаги для разрывания и т.д.

**2.Наличие материала для обучения детей умению владеть собой в различных ситуациях, приёмам  саморегуляции.**

- Игрушечный телефон для воображаемых звонков маме и папе.

-Мягкая игрушка – Гномик. Ему можно доверять свои секреты.

* различные массажные шарики, шнуровки;
* тактильные мешочки;
* наборы декоративных камешков и ракушек (перебирать, удивляться, выкладывать узоры);
* корзинка с клубочками разноцветных ниток**.**

**3.Наличие объектов для релаксации**.

Звуковое сопровождение колонки со светомузыкой (шум воды, пение птиц, шелест листьев, дуновение ветра и т.д.), может порисовать на песке, полепить, используя кинетический песок.

Для расслабления детей могу использовать:

* Сенсорные игрушки. Это шнуровки, мозаики, деревянные пазлы-вкладыши. Фотоальбом с групповыми и семейными фото (интересно разглядывать семьи всех воспитанников.
* Игрушечный телефон для воображаемых звонков маме и папе.
* Массажёры, небольшие мячики-ёжики, тактильные мешочки (наполненные песком, мукой, крупой, солью и пр.).
* Коллекции морских ракушек.
* Корзинка с клубочками разного цвета и фактуры.
* Материалы для изодеятельности (в первую очередь, для лепки — пластилин).

4. **Наличие эмоционально развивающих игр , направленных на обучение детей бескомфликтного общения.**

-Игра «Мистер твистер»

- маски – усы, маски –губки.праздничные колпачки,  эти предметы помогают снять с ребёнка чувство скованности, зажатости, помочь перевоплотиться из грустного в весёлого.

5.Наличие материала для повышения самооценки тревожных, неуверенных в себе детей.

**5.Зона повышения самооценки.**

**«Волшебный цветок»**

*Цель:*Повышение самооценки тревожных и не уверенных в себе детей. Снятие у ребенка чувства скованности, зажатости.

*Описание:* С помощью волшебной палочки, ребенок перевоплощается в разных героев, тем самым поднимая настроение себе и другим детям.

Игры с неуверенными в себе с детьми

Основные правила профилактики у ребенка неуверенности в себе:

•Повышать самооценку ребенка;

•Обучать ребенка умению управлять своим поведением;

•Снятие мышечного напряжения.

Обучение ребенка умению управлять своим поведением:

Как снять мышечное напряжение:

• релаксация (под спокойную, приятную музыку)

• игры на телесный контакт, массаж, ласковые прикосновения;

• «рисование» на спине (упражнение «Добрый мелок»);

• игры на дыхание («воздушный шарик» - надуваем шарик руки на животе: вздох – шарик надули, выдох — сдули).

Игры и упражнения на развитие уверенности:

«Придумываем сказку»

Цель: развитие уверенности в себе, коррекция тревожности и страхов.

Сочините вместе с детьми сказку о волшебном сундучке, в котором лежит то, что побеждает все страхи. Попросите детей нарисовать иллюстрации к своей сказке.

«Пальчиковый кукольный театр»

Цель: развитие уверенности в себе, коррекция тревожности и страхов.

Разыгрывать сценки, в которых одна из кукол всего боится, а другие помогают ей справиться со страхами.

Следует спрашивать всех детей, какие варианты борьбы со страхом они могут предложить.

«Волшебные очки»

Цель: формировать умение выделять положительные качества в людях, коррекция низкой самооценки.

Детям предлагают «надеть волшебные очки». Инструкция: «Сегодня мы будем поочередно надевать волшебные очки. А волшебные они потому, что позволяют увидеть самое лучшее, что есть в каждом из нас, даже то, чего мы обычно не замечаем. Представьте, что вы внимательно смотрите через волшебные очки на всех присутствующих, и постарайтесь увидеть как можно больше хорошего в каждом».

Дети рассказывают о тех качествах, которые они заметили в других после того как «надели» волшебные очки.

6.ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ГРУППЕ и на развитие сотрудничества

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К  ПАРТНЁРУ  ПО ОБЩЕНИЮ

**«Пожелание»**

**Цель:** воспитывать интерес к партнёру по общению.

**Описание игры**: дети друг перед другом берут “волшебную палочку”, высказывают друг другу пожелания. Например: “Желаю тебе хорошего настроения”, “Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым), как сейчас” и т.

 **«Давайте думать вместе»**

***Цели:***  Закрепление навыков культуры диалога. Воспитание ответственности за принятое решение. Развитие навыков культурного социального творчества.

***Материал:***  наборы картинок.

***Организация игрового пространства:***

На полу или на столе расположены картинки по количеству детей или чуть больше. Картинки подобраны таким образом, чтобы  их можно было объединить по какому-либо  признаку.

***Правила и ход игры:***

Детям предлагается взять по одной картинке и объединиться в пары, чтобы в каждой паре собрались картинки, у которых есть что- то общее.

Выполняется группой в 2-3 человека.

Изобразите букву, на которую начинается имя одного из ваших игроков

**«Клубочек»**

**Цель:** развитие внимания к сверстникам. Создание эмоционального положительного фона.

**Описание игры:** дети вдвоём сидят в домике в руках у ведущего клубок пряжи. Намотав вокруг пальца нитку, он говорит:

Покатись клубочек по дорожке.

Расскажи клубочек нам немножко

Про Ванюшу, Таню и Наташу.

Про детишек всех красивых наших.

Затем передаёт клубочек ребёнку, сидящему в домике, и предлагает  ему рассказать о себе: Например, какое у него сегодня настроение. Темы могут быть разными.

Игровой замысел здесь опирается на интерес ребенка к умственной деятельности. Обучающая задача составляет саму суть игры. ее решение становится условием игрового общения детей друг с другом.

**ИГРА НА  РАЗВИТИЕ  УМЕНИЯ ВХОДИТЬ В КОНТАКТ, ВЕСТИ ДИАЛОГ**

**«Разговор  по телефону»**

**Цель:** развитие умения вести диалог по телефону на соответствующую тему.

**Описание игры**:  тему задает воспитатель*(например, поздравить с днем рождения, пригласить в гости, договориться о чем-то и т. д.).*

**Работа с детьми ОВЗ**

Требует особого индивидуального подхода. Для детей с нарушениями интеллекта, с РАС пребывание в просторных группах с большим количеством детей является некомфортным и даже пугающим. Здесь ребенок может отдохнуть, поиграть, поэкспериментировать, заняться самостоятельной художественной деятельностью. В работе с детьми с ОВЗ уголок уединения является незаменимым многофункциональным средством здоровьясбережения, выполняя следующие функции:

- помощь в адаптации;

- средство для установления контакта и общения с ребенком;

**Игры с детьми ОВЗ**

 **Дидактическая игра на развитие речи «Вершки-корешки»**

Задача: упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле)

Количество игроков: не ограниченно

Материал: картинки с овощами и фанты

Ход игры:

Вариант 1. Воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть «вершками», а что – «корешками». «Съедобный корень овоща будем называть «корешками», а съедобный плод на стебле – «вершками». Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно: вершки или корешки. Воспитатель предупреждает, чтобы дети были внимательны, т.к. в некоторых овощах съедобно и то и другое. Воспитатель называет: «Морковь!» Дети отвечают: «Корешки». «Помидор!» - «Вершки». «Лук!» - «Вершки и корешки». Тот, кто ошибся, платит фант, который в конце игры выкупается.

Вариант 2. Воспитатель говорит: «Вершки», а дети вспоминают овощи, у которых съедены вершки. Эту игру хорошо проводить после чтения русской народной сказки «Мужик и медведь»

**Настольно-печатная игра «Расколдуй сказку»**

Задача: Развивать у детей интеллектуальные способности, умение использовать условные заместители (символы) реальных предметов

Количество игроков:

Игровое правило: По сигналу воспитателя начать «расколдовывать» сказку

Ход игры: Рассмотреть с детьми таблицы и объяснить, что злой волшебник заколдовал зверей из сказки: петушка превратил в круг, собачку в овал, ежика в крестик и т.д. Вначале воспитатель закрывает часть таблицы с условными знаками белой полосой. Дети должны вспомнить и нарисовать справа от каждой картинки соответствующий символ. Затем закрывает «заколдованных» животных и предлагает детям назвать их.

Когда задание будет выполнено можно с детьми сочинить небольшие сказки и записать их на карточки, заменив героев знаками. Ребенок «расколдовывает» свою сказку, подставляя нужный персонаж.

Список использованной литературы

1. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение,1991
3. Бреслав Г.Н. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. М., Педагогика. 1990. с.75.

4. Никольская О.С., Баенская Е.Р. Аутизм: возрастные особенности и психологическая помощь. – М.: Полиграф сервис, 2003. – 232 с.

Детский сад — первый социальный институт ребёнка. Здесь он постоянно находится в коллективе, вне зависимости от своих мыслей, настроения и переживаний. Вместе с тем одна из задач современного дошкольного учреждения — обеспечение эмоционального благополучия воспитанников. Содействовать этому должна развивающая среда. В каждой групповой комнате воспитатель обустраивает особое место, где дошкольник может побыть наедине с собой, расслабиться, выплеснуть негативные эмоции. Называется такая зона уголком уединения (или, согласно ФГОС, центром уединения и релаксации).

Поскольку нервная система дошкольника развивается, его психическое состояние весьма неустойчиво. Малыша легко удивить, развеселить, обидеть. Педагог должен уметь регулировать детскую эмоциональную сферу. Ведь, как утверждают психологи, подавление эмоций способно спровоцировать невроз в его различных проявлениях. Ребёнка ни в коем случае нельзя стыдить и тем более наказывать за проявление чувств (гнева, страха, бурное веселье и т. п.), поскольку он не умеет их контролировать в силу своего возраста.

Название уголка «В гостях у гномика»

**Цель: обеспечения детям психологического комфорта в группе.**

**Задачи:**

-организовать работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей;

- создавать положительный эмоциональный микроклимат в группе,

- предупредить непомерное возбуждение ребёнка, ведущее к утомлению его нервной системы;

- облегчить привыкание к детскому саду, к новым сверстникам и взрослым, новому распорядку дня.

Я сделала уголок в виде передвижного стола. Конструкция мобильная, легко передвигается, выполнена из алюминия. В случае необходимости можно использовать и для кукольного театра. К конструкции легко крепится ткань, для уголка я выбрала ткань. Теперь расскажу о наполнении нашего уголка.

На полу лежит небольшой мягкий коврик - матрац, на котором можно посидеть или полежать. Есть в уголке маленький столик со стульчиком. На столике разместилась коробочка, которую я назвала *«Коробка радости»*, в неё я положила всякие *«приятные»* мелочи: мелкие игрушки, деревянные и бумажные фигурки животных, зеркальце, в которое можно посмотреть, рассмотреть самого себя, немного отвлечься от неприятных мыслей. Также в *«Коробке радости»* лежат маленькие книжечки, раскраски, карандаши, пазлы, пластилин, различные шнуровки, куклы бибабо, несколько видов калейдоскопов, находящиеся в них переливающиеся камешки просто завораживают детей, тем самым помогают успокоиться и отвлечься.

Есть у нас в уголке небольшая шкатулка с яркими разноцветными клубочками, процесс сматывания и разматывания ниток тоже помогает ребёнку успокоиться, отвлечься от негативных эмоций. Необходимо, на мой взгляд, положить в уголок уединения альбом с фотографиями, на которых изображены люди, к которым ребёнок испытывает тёплые, нежные чувства.

Ещё в уголок я положила игрушечный телефон, по которому можно в любое время *«позвонить»* папе или маме. Рядом с *«Коробкой радости»* расположился *«Стаканчик эмоций»* с изображением различных человеческих чувств: радость, удовольствие, печаль, страх и т. п. Есть *«Солнечный стаканчик»*, в нём стоят *«солнышки»* на палочках, взяв такое солнышко, у ребёнка сразу появляется улыбка на лице. Для того, чтобы ребёнок мог выплеснуть свои негативные эмоции, при этом, не мешая другим детям и не создавая шума, в уголке есть*«Кружка-кричалка»*.

Ещё есть у нас в уголке большая тряпичная кукла, мы её называем *«Подружка –обнимушка»* *(не подушка)* Заметила, что большинство детей-новичков с большей охотой делятся своим плохим настроением *(и не только плохим настроением)* не с детьми группы, а именно с этой куклой.

Обязательный атрибут уголка уединения –мягкие подушки, на которых можно полежать, помечтать, расслабиться. К изготовлению подушек можно привлечь родителей, которые, я уверена, не откажут в помощи. Я делала подушки сама, так как этот процесс, процесс изготовления, доставляет мне огромное удовольствие. Несколько подушек сделала в виде животных, а несколько просто с интересной аппликацией. Получилось очень мило и забавно.

Ещё в уголке уединения обязательно должны быть мягкие игрушки, которые необходимо периодически менять. Здесь предпочтение, на мой взгляд, лучше отдать небольшим игрушкам.

На видном месте у нас в уголке лежит*«Шляпа фантазёра»*. Надев эту шляпу, и закрыв глаза, ребёнок может оказаться далеко от детского сада, рядом с мамой или папой, просто помечтать и пофантазировать, забыть все свои неприятности.

Наполнение *«Уголка уединения»* может быть различным, каждый педагог по-своему подходит к этому вопросу, исходя из своей фантазии и своего понимания предназначения этого места, но важно помнить, что *«Уголок уединения»* призван помочь ребёнку справиться со стрессом, негативными эмоциями, это то место, где ребёнок может расслабиться, отвлечься от всего неприятного. Уголок обязательно должен быть уютным и хоть немного напоминать детям о домашней обстановке.