**МБДОУ «Детский сад №6» «Берёзка»**

**Тип проекта: Исследовательский проект «Чайный путь»**

**Направление :Наука об обществе ( краеведение)**

**Разработчики проекта: Старший воспитатель О.Л.Петрожицкая**

**Восптатель:Л.В.Федосеева**

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы «Теремок»

**Актуальность проекта**: Молодое поколение кяхтинцев не знает, почему Кяхту называли раньше мировой чайной столицей. Что такое «чайный путь?»

Осознание значимости проблемы воспитания любви к родному городу, его истории привело нас к проведению углубленной краеведческой работы. Немаловажным этапом введения краеведения в образовательный процесс является обогащение развивающей среды материалами о родном городе, создание условий для работы с краеведческим материалом детей и взрослых. Правильно подобранная и своевременно предоставленная наглядность помогает формированию у ребенка правильных, неискаженных представлений о родном городе, его истории, его традициях,помогает расширить кругозор, активизировать познавательные интересы, побуждает к исследовательской деятельности.

Цель:

Исследовать возникновения и значения чайного пути.

Задачи:

1. Расширение представлений дошкольников об истории родного города; его достопримечательностях; о возникновения создания чайного пути ; и его прохождения через нашу Кяхту.
2. Формирование любви к родному городу и интереса к историческому наследию города Кяхты;

3.Воспитание патриотизма и любви к своей малой родине.

**Предмет исследования**:   Чайный путь.

**Объект исследования:**Кяхта- мировая столица чая.

Интеграция образовательных областей**:** Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

**Тип проекта**: Групповой; среднесрочный; краеведческо-исследовательский

Вид проекта: Исследовательский

Срок реализации проекта : 3 недели

**Проблема:** Как в условиях детского сада доступно и познакомить детей с историей чайного пути»

**Риски при работе над проектом:**

Трудность восприятия информации детьми в силу возраста.

Пути выхода: задействовать игровые моменты, адаптировать исторический материал к восприятию дошкольниками.

Незаинтересованность родителей участвовать в ходе проекта.

Пути выхода: проведение индивидуальных бесед с родителями; организация конкурсов совместных творческих работ с детьми.

Недостаточная информация об истории чайного пути.

Пути выхода: задействовать другие источники по сбору информации (художественную, научную литературу, интернет ресурсы, консультация библиотекарей, работников краеведческого музея).

**Продукты проекта:**

Создание карты-схемы чайного пути (с отмеченными на ней значками расположения основных городов на пути следования чая )

Иллюстрированная картотека достопримечательностей города Кяхта.

 Проведение чайной церемонии.

Создание экспериментальной лаборатории чая .

Организация совместной творческой деятельности при создании вернисажа из каравана верблюдов через нетрадиционное рисование чаем.

Разработка и проведение викторины для детей на закрепление знаний о чайном пути. Организация помощи от родителей при создании мини- музея чая

**Основные направления реализации проекта:**

разработка этапов проектной деятельности;

разработка мониторинга интегративных качеств и знаний детей о родном городе;

разработка примерных конспектов непосредственно образовательной деятельности и экскурсий, целевых прогулок; посещение краеведческого музея имени академика В.А.Обручева.

разработка дидактических игр «Достопримечательности родного города», «Улицы моего города»;

создание мини-музея чая; проведение чайной церемонии .Создание чайной лаборатории. Оформление выставки детских работ «Достопримечательности посёлка Слобода». Разработка и проведение викторины «Чайный путь»

**Этапы проекта:**

1. **Подготовительный этап**

1.Составление карты-схемы с обозначением основных достопримечательностей посёлка Слобода.

2.Содержание работы с детьми:

 Первоначальное ознакомление детей с историей Кяхты через чтение художественной литературы.

Мониторинг интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками» о родном крае.

3.Сбор и изучение анализа  литературных   источников, интернет- ресурсов, архивных документов гКяхта.

4.Содержание работы с родителями:

Анкетирование родителей с целью выявления их знаний об истории родного края. «Моя малая родина-Кяхта»

Консультирование родителей на тему «Роль музея в развитии познавательной активности детей».

Мотивирование родителей для организации совместного с ребёнком поиска, исследования, изучения истории, культуры родного города.

**2.Основной этап**

1.Цель*:* разработка методических материалов.

2.Содержание работы с детьми: Ознакомление детей с историей возникновения чайного пути, с помощью мультимедийных средств, рассматривание тематических альбомов, беседы.

3. Поездка в Кяхтинский краеведческий музея имени академика В.А.Обручева с целью узнать как раньше доставлялся чай в Россию, знакомство с экспонатами ( веялка, цибик ,откуда начинался «Великий чайный путь», знакомство с Кяхтинскими купцами, их бытом )

4.Организация совместной исследовательской деятельности: Экскурсия на ПТФ (Гостиный двор Бывшие складские помещения чая)

Побывав на месте бывшей прядильно-трикотажной фабрики, мы воочию увидели огромные кирпичные помещения, построенные очень давно, место, где раньше хранился чай.

5. Знакомство детей с необычными профессиями встречающими только в Кяхте( савошники и ширильщики)

6. Что такое «китайский знак» и – рассказ о Нижегородской ярмарке.

7.Уточнение и систематизация сведений детей о чае его родине. Создание мини-музея чая. Участие детей в роли экскурсовода в своём музее .Виды чая.

8.Формирование представлений детей о чайной церемонии. Закрепить знания детей сервировки чайной посуды. Закрепление этикета за столом.

9.Организация экскурсий для детей к дому купца Лушникова. Экскурсия .

Рассказ о сиреневом бульваре.

10. (Экспериментирование с чаем.) Формировать представления о свойствах чая, чем полезен. Организация совместной творческой деятельности:1.Дегустация разных видов чая.

2.Определение красителей в чае с помощью лимона.

3.Заваривание чая в холодной, горячей воде.

11. Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования чаем. 12.Создание вернисажа «Чайный путь» тонирование и рисование чаем. 13.Аппликация цибика и пустыни сухой использованной заваркой чая.

14.Содержание работы с родителями : Сбор и пополнение разновидностей чая для мини-музея. Посещения мини-музея в группе. Рисование чаем дома.

**3.Заключительный этап**

Итоговая викторина «Чайный путь»

Цель*:* оценка и представление результатов реализации проекта

Систематизация и обобщение знаний детей чайном пути через организацию викторины «Чайный путь».

Мониторинг интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками» о родном крае. Дети были активны 90% детей получили грамоты за викторину.

Содержание работы с родителями:

Анкетирование родителей «Развитие познавательного интереса детей через музейную педагогику». Анализ реализации проекта по созданию мини-музея.

Создание презентации «Чайный путь» с участием детей .