

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

5 2021



Литературная гостиная «Душа струной тихонько пела». Пoэты Кяхты — о Родине (к 290-летию города)

Петрожицкая Оксана Леонидовна

МБДОУ «Детский сад № 6 «Берёзка» г. Кяхты (Республика Бурятия)

Родина, милая родина
Счастье моё и твоё.

Основой проекта являются научные труды ученых Архангельской науки Е.П., Гребенникова В.П., Дубровой Е.П., Каменского Я.А., Макаренко А.С., т.д., по психолого-педагогическим основам взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. В своих работах ученые отменили, что метод сотрудничества между дошкольным учреждением и семьей дает положительные результаты в саморазвитии педагогов и родителей, что плодотворно влияет на все сторонне развитие детей дошкольного возраста.

Каждый автор придерживается своего понятия, которое, по его мнению, отражает сущность приобщения ребенка к книге. Н.Д. Молдавская трактует литературное развитие как способность ребенка мыслить словесно художественными образами. В.Г. Марацман рассматривает литературное развитие как реализацию опыта общего психического развития ребенка с акцентом на область эмоционального в читательском восприятии [5].

Главный момент в контексте «семья — дошкольное учреждение» — личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье. Неоценима помочь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития [3, с. 64].

За тысячелетнюю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Каждая из этих ветвей, представляет социальный институт воспитания, обладает своими специфическими возможностями в формировании личности ребёнка. Семья и дошкольное учреждение — два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие [1, с. 28].

Как точно подметил наш земляк, поэт Бурятия Михаил Шиханов, слова о родине. С раннего возраста в детском саду знакомим детей с понятием «родина». Как преподать детям это многогранное слово. Раскрыть суть его. Наша малая родина, это город Кяхта, город с богатой историей. В душе каждого человека есть уголок, где хранятся милые сердцу образы и звуки-всё — это родина. Место, где хорошо на душе, где ты родился, где твой дом.

Цикл литературных гостиных решила посвятить малой родине, Кяхте. Дети познакомились с кяхтинскими поэтами, воспевавшие её в стихах; с Валентиной Каргопольцевой, Анатолием Дубининым, Михаилом Шихановым, Ольгой Бусяцкой, Лидией Чумаковой, Ни-

колаем Мунгаловым. Поэзия — это прекрасное, выраженное словами. У каждого поэта своё видение, свой неповторимый слог, поэтому стихи яркие по своему лирическому содержанию. Очень важно научить детей воспринимать, выразительно прочувствовать стихи.

Тому, кто здесь родился, не надо объяснять:

Бароновская сопка и Лекарева падь.

Чудесней всех на свете там сарана цветёт,

И каждого в тенёчке куст земляники ждёт.

Ласкают слух любовно знакомые слова:

Грязнуха. Ключик, Центр, Граница. Слобода. (А. Дубинин)

Ребёнок через природу познаёт окружающий мир. Природа источник красоты. Задача педагога научить видеть прекрасное. Рассказать в стихах, увидеть и представить сезонные особенности каждого времени года. Через поэзию привить любовь к родной земле, ведь чувство патриотизма вырастает с восхищением красотами малой родины: весеннее цветение багульника, от которого невозможно оторваться, запах душистой черёмухи, неприхотливая саранка, сосны и тополя, маленькая речушка Кяхтинка.

— Берёзовые серьги уже сняла весна,

Снежинками слетела с черёмух белизна.

В лесу уже погасли багульника костры,

Луга ждут, не дождутся цветения поры. (Н. Мунгалов)

Всё это запахи родины.

Идёт черёмуховый холод,

О заморозках вести.

Но близкий лес весёлым хором

Наяривает песни.

Цвести черёмухе недолго, но нет цветенья краше...

Земля и небо пахнут волгло,

И скоро дождь запляшет. (М. Шиханов).

Бурятия для нас — это удивительное место на земле. Это родина наших отцов и предков.

Место, где довелось нам родиться,

Нужно в памяти, в сердце беречь... (Н. Мунгалов)

Кяхта, это богатое наследие исторического прошлого — знаменитый чайный путь, купцы миллионеры, декабристы.

— Когда-то твои улицы песчаные

Верблюжьи рассекали караваны,

А дамы в одеяниях французских

Китайский шёлк стелили на диваны.

Душистый чай в фарфоровых пиалах

и бойко у купцов торговля шла,

а Кяхта за пределами России

В те времена известная была. (В. Каргопольцева)
 А какие у нас неповторимостью церкви. Это «Музыка, застывшая в камне».
 Соборы! Нет, архитектурные шедевры,
 Убранством славились вы по Сибири всей.
 На страже рубежей отечества и веры
 Стояли гордо маковки церквей. (Н. Мунгалов)
 Всё это нужно донести до наших детей, чтобы они могли гордиться своей малой родиной, своей Кяхтой.
 — Утро пахнет свежим хлебом
 Солнцем полон дом!
 За окном в просторе синем
 Самолёта гром.
 «Разлетались! К непогоде»
 Проворчал сосед
 Древний дед сидит на лавке
 С кучею газет.
 Вдалеке пылит машина
 Полный кузов дров.
 ...Так живёт наш тихий город
 В шелесте годов. (О. Бусицкая)
 Самая главная задача педагога, считаю патриотическая, как важно чтоб дети гордились и знали прошлое своей страны, ведь с малого начинается большое — Отечество.
 Какие ёмкие, просторные
 Леса, озёра и моря.
 Всё это есть большая Родина.

И не любить её нельзя.
 Ещё у каждого есть малая,
 Где ты родился и где жил.
 И где влюблялся в зори алые.
 Всем этим очень дорожи.

Так выразила Лидия Чумакова понятие «Родина». Дети эмоционально и трогательно передавали своё отношение к стихам. В этом несомненная заслуга родителей. Приятно осознавать, когда родители помогают педагогу, совместная работа сплачивает не только взрослых, но и детей. Особенно когда родители принимают участие не только при заучивании стихов, но и сами участвуют в литературной гостиной. Показывая своим детям пример чтения. А дети горды тем, что их мамы вместе с ними участвуют в таком мероприятии. Приобщая детей к истории родного края через поэзию, мы не только пробуждаем интерес к ней, но и воспитываем любовь и гордость за неё.

Литературное развитие влияет практически на все сферы жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста. Приобщаясь к миру книги, ребенок учится общаться, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, разрешать конфликтные ситуации. В процессе литературного развития ребенок осваивает систему общих читательских умений, без которой невозможно формирование квалифицированного читателя и развитие способности познавать мир и выражать свои жизненные впечатления в художественном слове [11].



Рис. 1. Литературная гостиная «Родина, милая Родина»



Рис. 2. День города. Литературная гостиная «Поэты Кяхты» Педагоги МБДОУ № 6 и Кяхтинская поэтесса В. В. Каргопольцева.

Литература:

1. Амонашвили, Ш. А. В школу с шести лет [Текст] / Ш. А. Амонашвили.— М., 2006.-214с.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. Сред. И высш. Пед. Учеб. Заведений [Текст] / Т. А. Куликова.— М.: Издательский центр «Академия», 2004.— 232 с.
4. Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. СПб.: Питер, 2013. 464 с. 5.
5. Гриценко З. А. Читательское развитие ребенка дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 2010. № 8. С. 19–27. 6.
6. Закон об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23.11. 2009 г. № 655.
7. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=886447>
8. <http://moluch.ru/>
9. <http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=14070>
10. https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/fisher_v._y._147_153_11_152_2014.pdf
11. <http://www.econf.rae.ru/pdf/2016/09/5763.pdf>