**ПРОЕКТ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**«РАЗНОЦВЕТНАЯ ОСЕНЬ».**

**АКТУАЛЬНОСТЬ:** активизация развития речи, творческой, исследовательской деятельности дошкольников по всем направлениям НОД

**ВИД, ТИП ПРОЕКТА:** среднесрочный, творческий, групповой.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** Активизировать развитие речи, творческую, исследовательскую деятельность по эстетическому восприятию красоты природы в осенний период времени у детей средней группы «Солнышко». Способствовать творческому выражению впечатлений детей в создании декоративных композиций, в речевой активности после слушания музыки, в рассказывании стихов.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА:**

Сроки проведения: сентябрь – октябрь 2017 г.

Форма проведения: дневная (в рамках организации педагогического процесса на занятиях и в повседневной жизни с учётом принципов частичной интеграции).

ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА.

**I подготовительный**

1. Подбор материала для:

* Аппликации (сбор листьев, рисование фона березы)
* Рисования (картины осеннего леса, деревьев осенью)
* Лепки (муляжи фруктов, овощей, грибов, фотографии грибов)
* Комбинированной композиции (рисование фона осеннего леса, шаблоны деревьев, изготовление штампов листочков из пробки, заготовки для аппликации грибов и ягод)
* Развития речи (стихи об осени, урожае, осенние загадки, ярмарочные заклички)
* ФЭМП (счетный материал – грибы, овощи, фрукты, ягоды, листья, дидактические игры)
* Физкультуры (подвижные игры, эстафеты по осенней тематике)
* Конструирования (комплекты разноцветных геометрических фигур)
* Музыки (пьесы для слушания об осени, песни, хороводы, самодельные инструменты для оркестра (акция с родителями), костюмы народные, медведя, скомороха, Осени)

1. Работа с родителями.

* Акция «Шумелки-самоделки» (музыкальные инструменты своими руками)
* Выбор и заучивание стихов с детьми

**II основной**

ФОРМЫ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| НОД | Работа, материал |
| Аппликация | 1. «Береза осенью» - аппликация из осенних листьев на готовый рисунок березы (коллективная работа) 2. «Корзина с грибами» - коллективная работа |
| Рисование | 1. «Осеннее дерево» - акварель 2. «Осенний лес» - коллективная работа (штамповое рисование пробкой листьев) 3. «Веточка рябины» - акварель (использование кисточки и ватной палочки) |
| Лепка | 1. Лепка яблок (маленькое и большое) 2. «Овощи с грядки» - лепка по замыслу 3. «Грибочки» |
| Развитие речи | 1. В. Бианки «Подарок» - чтение рассказа 2. Чтение и заучивание стихов об осеннем времени года:   А. Ершов «Наступила осень»  А. Плещеев «Миновало лето»  А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»  3. Загадки, ярмарочные заклички  4. Беседы на темы: «Овощи», «Фрукты», «Изменения в природе», «Птицы», «Животные»  5. Рассматривание и беседы по картинам: И. С. Остроухов «Золотая осень», И. И. Левитан «Золотая осень» |
| ФЭМП | 1. Занятие «Путешествие в осенний лес» 2. Подбор счетного материала по осенней тематике (листья, грибы, овощи, фрукты, ягоды) 3. Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Чей листочек», «Собери грибы», «Какое время года» |
| Физкультура | 1. Подвижные игры: «Осенние листики», «Разноцветные листочки» («Чей кружок…»), «Кто быстрее» 2. Эстафеты с использованием предметов по данной теме (листья, грибы, фрукты) |
| Конструирование | Картина «Осенний парк» (мозаика из геометрических фигур) |
| Музыкальная деятельность | Репертуар для слушания: П. И. Чайковский «Октябрь», Джойс «Осенний сон», А. Вивальди «Осень».  Репертуар для пения: «Отчего плачет осень?».  Хороводы: «Соберем урожай», «Мы в лесу гуляли».  Оркестр самодельных инструментов «Калинка» |
| Работа с родителями | 1. Подбор и заучивание стихов об осени 2. Акция «Шумелки-самоделки» (музыкальные инструменты своими руками) |

**I I I заключительный**

Развлечение «Ярмарка осенних стихов»

Ожидаемые результаты :

• осуществление в группе образовательного процесса по обозначенной проблеме;

• активизация творческой деятельности дошкольников в ходе совместной художественно-эстетической деятельности с воспитателем и музыкальным руководителем;

• воспитание художественно-эстетического вкуса детей группы;

• вовлечение родителей в педагогический процесс группы, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом;

• оформление музыкального уголка группы.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»;
2. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»;
3. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»;
4. И. А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений»;
5. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»;
6. Журнал «Музыкальный руководитель», 2008г.;
7. Журнал «Колокольчик»;
8. Интернет-ресурсы.