Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №6 «Березка»»

Принято Утверждено

На педагогическом совете приказом заведующего

№ 1 от «30» августа 2021 г. МБДОУ «Детский сад №6

«Берёзка»

№\_\_ от\_\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_/ С.Т. Антонова/

**Рабочая программа совместной деятельности педагога**

**с детьми 6-7 лет, подготовительная к школе группа.**

**Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

Срок реализации программы 2021-2022гг.

Составила: Денисова Е.В.

**г. Кяхта 2021г.**

**СОДЕРЖАНИЕ  ПРОГРАММЫ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** (обязательной и формируемой части)

1.1.Нормативные документы

1.2.Пояснительная записка

1.3.Цели, задачи реализации Программы

-обязательной;

- формируемой

1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.5.Значимые характеристики (возрастные особенности)

1.6.Планируемые результаты освоения Программы.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**(обязательной и формируемой части)

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

*2.2.1.Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"*

*2.2.2. Образовательная область "Речевое развитие"*

*2.2.3.Образовательная область "Познавательное развитие"*

*2.2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие*

*2.2.5. Образовательная область "Физическое развитие"*

2.2.Формы, методы и средства реализации рабочей программы

2.3. Нравственно – патриотическое воспитание (развитие чувства патриатизма и гражданственности)

2.4. Работа с одаренными детьми

2.5. Гендерный подход.

2.6. Карекционно - развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.7.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** (условия реализации программы)

3.1. Распорядок и режим дня:

- на холодный период, на теплый период;

- режим двигательной активности;

- перечень организованной образовательной деятельности в течение недели;

- содержание педагогической работы в течение дня

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды и материально-техническое оснащение.

**4.ПРИЛОЖЕНИЕ**

4.1.Тематическое планирование

4.2.Календарное планирование.

4.3. Паспорт группы

4.4. Социальный паспорт группы

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Нормативные документы.**

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конвенция ООН о правах ребенка
* Конституция Российской Федерации
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ставит главным индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.) Ведущими видами деятельности стали: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.
* "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности" (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013)
* Типовое положение о ДОУ
* Устав ДОУ
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стандартизация дошкольного образования не предусматривает предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, не рассматривает их в жестких "стандартных" рамках.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе.

**1.2. Пояснительная записка**

***Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:***

* социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
* познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
* речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
* художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
* физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Используется парциальная программа и методические рекомендации.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Рабочая программа состоит из двух частей:

**Обязательная часть**, которая включает

-организацию режима пребывания детей в МБДОУ №6;

-модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;

-закаливающие мероприятий;

-физкультурно - оздоровительные мероприятий;

-содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в старшей группе;

-планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;

-мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса,** которая определяет работу по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

Целью программы И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» является художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

**1.3. Цели, задачи реализации программы.**

**Целью рабочей программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей** программы **(*обязательная часть)*** первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

***Задачи (формируемая часть):***

***Нравственное развитие дошкольника осуществляется в неразрывной связи с эстетическими и познавательными задачами:***

* создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)

***Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:***

* постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
* открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
* построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
* развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
* формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
* воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

***Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством*** последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.

**1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

***Принципы(обязательная часть):***

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

***Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, являются***

***(формируемая часть):***

**Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды.**Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.**

Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

**Принцип многообразия и вариативности.**

Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.**Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входяще­го в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

**1.5. Значимые характеристики воспитанников подготовительной группы**

**Возрастные особенности детей 6-7 лет**

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос,военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигурылюдей и животных.У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегдамогут одновременно учитывать несколько различных признаков.Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детямвоспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девятьточек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложениирисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точкамиобразца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

***Задачи развития и воспитания***

1. Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
4. Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развивать творческие проявления в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
7. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
8. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
9. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
10. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
11. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
12. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
13. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
14. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
15. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
16. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
17. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
18. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
19. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
20. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

|  |  |
| --- | --- |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ** | |
| **1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ** | |
| * Высшее | 15 |
| * Не законченное высшее | - |
| * Средне- специальное | 13 |
| * Среднее | 1 |
| * Незаконченное среднее | - |
| **2. СЕМЬИ** | |
| * Полные | 14 |
| * Неполные | 5 |
| * Многодетные | 6 |
| * Семьи с 1 ребенком | 5 |
| * Семьи с 2 детьми | 8 |
| * Неблагополучные | - |
| **3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ** | - |
| **4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ** | - |
| **5.СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА** | - |
| **УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ** | |
| **Формы сотрудничества** | |
| Проектная деятельность | **50%** |
| Участие в выставках-конкурсах | **50%** |
| Участие в спортивных мероприятиях | **50%** |
| Участие в тематических неделях» | **50%** |
| Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы | **20%** |
| Участие родителей в субботниках | **50%** |
| Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании | **50%** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социальное положение родителей** | | | | | |
| Рабочие | Служащие | Предпринима-тели | Безработные | Пенсионеры | Домохозяйки |
| 16 | 6 | 3 | 1 | 1 | 6 |

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

**Целевые ориентиры на данном возрастном этапе(обязательная часть):**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,

в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «Мозаика-Синтез*».*

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

Рабочая программа состоит из:

1.Обязательной части, составляет 60%, реализация примерной основной образовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.;

2. Вариативная часть формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40%, реализация парциальных программ (перечислены в целевом разделе).

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной группы выполняется по образовательным областям (модулям):

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие;

2.2.2. Познавательное развитие;

2.2.3.Речевое развитие;

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие;

2.2.5. Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.2.1. Модуль образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

**Задачи:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

-Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за

собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила

дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Гендерный подход в социально-коммуникативном развитии дошкольников.**

К старшему дошкольному возрасту, по освоению программы дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).   К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного). Коммуникативные умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Программа предусматривает целенаправленную и последовательную работу по формированию коммуникативных умений детей, которая прослеживается от первой младшей до подготовительной к школе группы.

 Игра занимает важное, если не сказать, центральное место в жизни дошкольника, являясь преобразующим видом его самостоятельной деятельности. В игре происходит: развитие ребенка, развиваются его действия в представлении, ребенок приобретает навыки кооперации (А. В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.).

1. Организацию познавательной деятельности, используя по преимуществу зрительные стимулы для мальчиков и слуховые - для девочек; более подробное объяснение творческих заданий для девочек и указание лишь принципа их выполнения для мальчиков; развитие пространственных умений девочек, активизация их работы с конструкторами в совместной с мальчиками деятельности.

 2. Организацию предметно-развивающей среды предусматривающей одинаковое количество игр, пособий в зонах мальчиков и девочек, свободный выбор зон детьми, возможность организации совместных игр.

3.Организацию совместной трудовой деятельности. На первых порах целесообразно создавать пары из мальчика и девочки для выполнения достаточно простых поручений, где надо проявить и физическую силу (мальчики), и аккуратность, тщательность (девочки). Постепенно дети учатся самостоятельно распределять трудовые операции с учетом пола партнера.

4.Организацию игровой деятельности. Гендерный подход предполагает соответствие методов руководства играми их содержанию и специфике игровых стилей детей разного пола.

Организация развивающей среды в группе, чтобы учитывались игровые предпочтения и мальчиков и девочек.

**«Создание предметно – развивающей среды»**

  С учетом гендерного воспитания была построена предметно – пространственная развивающая среда в группе. Было создано разное пространство для игр мальчиков и девочек, и игрушек с учетом их полового признака. Например, игровая зона для девочек: «Салон красоты», «Ателье мод», « Уголок ряженья», «Юная рукодельница» и др. Для мальчиков : «Автосервис», «Юные автомобилисты», «Будущие защитники Отечества», «Спасатели» и др. Существование разграничений данных зон не означало навязывание детям игр только с четкой гендерной направленностью. В группе имеются игровые зоны сюжетно ролевые для совместных игр мальчиков и девочек, «Семья», «Семейная гостиная», «Почта», «Супермаркет», «Медицинский центр» и др. «Зона чтения» беседы с использованием иллюстраций, чтение художественной литературы.

***Дидактические игры*** например: «Кто что носит», «Наши прически», «Все профессии важны, все профессии нужны», «Чем похожи наши мамы и папы?»,

***Подвижные игры*** например: «Надень и попляши», «Успей на свое место», «Догони мяч» и.др.

**2.2.2. Модуль образовательной области "Речевое развитие"**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

**Художественная литература**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.2.3. Образовательная область "Познавательное развитие"**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей

на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и. Их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семен овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Нравстенно-патриотическое воспитание дошкольников**

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста - одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному поселку и к родной стране.

О важности приобщения ребёнка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к Отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Чувство Родины… Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери и отцу, бабушке и дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется, и что вызывает отклик в его душе…. И хотя  многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, своей семьёй, своей улицей, городом, а затем и со страной, её столицей и символами.

Родной город… Необходимо показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Приобщая детей к русской культуре, рассказываю русские народные сказки, послушить в аудиозаписи русские народные песни, знакомить детей с предметами народно-прикладного искусства - дымковской игрушкой, матрешкой, хохломскими изделиями. знакомство с пословицами и поговорками.

Старшие дошкольники получают знания о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей, они имеют свой язык, обычаи, фольклор. На данном возрастном этапе поддерживаю чувство дружелюбия и симпатии к людям других национальностей.

Приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

Знакомство с семьёй, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной. Знакомство с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями. Знакомство с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, с жизнью прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

Организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

**2.2.4. Модуль образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

***Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:***

- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

- обогащение сенсорно-чувственного опыта;

- организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**2.2.5. Образовательная область "Физическое развитие"**

***Цель:*** гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

***Задачи:***

***1. Оздоровительные:***

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание.

***2. Образовательные:***

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

***3. Воспитательные:***

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

***Направление физического развития:***

***1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:***

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

***2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.***

***3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

***Принципы физического развития:***

***1. Дидактические:***

- системность и последовательность;

- развивающее обучение;

- доступность;

- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

***2. Специальные:***

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность.

***3. Гигиенические:***

- сбалансированность нагрузок;

- рациональность чередования деятельности и отдыха;

- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

***Методы физического развития:***

**1. Наглядные:**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

***2. Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

***3. Практические:***

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме

**2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы**

**Формы реализации рабочей программы**

**Игра -**ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации**: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования**: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Слушание музыки, исполнение и творчество.**

**Методы реализации рабочей программы**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.  
Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации рабочей программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации рабочей программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные;

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,  карты, модели, картины и трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

**2.3.Нравственно – патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма гражданственности).**

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста  - одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу  и к родной стране. Патриотические чувства закладываются  в процессе жизни и бытия человека.   Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке. Патриотизм — это любовь к Родине, преданность своему Отечеству и представляет собой значимую часть сознания, проявляющуюся в отношении к своему народу, истории, культуре, государству. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется, что вызывает отклик в его душе. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Воспитание детей осуществляется ежесекундно, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в  игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада.  И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Любить Родину - значит знать ее, прежде всего свою малую Родину.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Исходя из этого, данная работа включает целый комплекс задач:

— воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

— формирование бережного отношения к природе и всему живому;

— воспитание уважения к труду;

— развитие интереса к русским традициям и промыслам;

— формирование элементарных знаний о правах человека;

— расширение представлений о городах России;

— знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);

— развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

— формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Нравственно-патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин:

- особенности дошкольного возраста,

- многоаспектность понятия «патриотизм» в современном мире,

- отсутствие  теоретических и методических разработок.

 В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной", "любовь к Отечеству", "трудовой подвиг" и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Знакомство детей с другими городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

**Формы и методы работы**

- Занятия.

- Беседы.

- Рассматривание репродукций, картин, альбомов, фотографий.

- Схемы, рисунки мелом.

- Наблюдения.

- Игры.

- Метод решения проблемных ситуаций.

- Загадки, пословицы.

- Чтение художественных произведений

- Виртуальные прогулки и экскурсии

- Праздники.

- Изобразительная деятельность.

- Настольно - печатные игры, дидактические игры, сюжетно - ролевые игры.

- Семейный творческий конкурс, рисунки, поделки, советы родителям.

- Конкурс детского рисунка, детский вернисаж.

- Встреча детей с защитниками Отечества.

- Досуги.

- Работа в книжном уголке.

**Региональный компонент.**

**Живи и процветай Бурятия моя**

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений образовательной программы ДОУ важное место занимает региональный компонент

Задачи:

* обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры
* достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность
* включение в систематическую учебную деятельность в школе.

**Для реализации этих задач МБДОУ детский сад, ставит такие цели:**

-воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном  учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

-развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;

- формировать интерес к культурному наследию региона;

-повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;

- готовить детей к обучению в школе.

**Основные направления деятельности ДОУ:**

· формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

· изучение национальных традиций и обычаев;

· воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;

· изучение истории Бурятии  во взаимосвязи с культурой и историей России;

· раскрытие духовных ценностей, отечественной  литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество бурятских поэтов, композиторов, писателей и художников;

· подготовка к обучению грамоте;

· формирование и развитие познавательной деятельности в соответствии с программой обучения и воспитания детей дошкольного возраста;

· развитие планирующей и регулирующей функций речи через игровую, продуктивную и трудовую деятельность;

· развитие общей и мелкой моторики, координации речи с движениями;

· преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим;

· коррекция нарушений межличностного общения, преодоления эмоциональной незрелости.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений образовательной программы ДОУ важное место занимает региональный компонент.

Специфика организации работы по использованию регионального компонента в содержании работы нашего ДОУ в том, что в этот процесс  включены и дети, и педагоги, и родители..При создании развивающей среды для детей учитывались следующие принципы:

- приоритетность регионального наследия;

  - диалогичность;

  - развитие ребенка в деятельности;

  - опора на эмоционально-чувственную среду ребенка.

С учетом физиологических особенностей детей был отобран наиболее актуальный для каждого возраста материал. Так, если в младшей и средней группе представлены альбомы их ближайшего окружения («Моя семья», «Наш детский сад»), то в старшем возрасте тематика расширяется («Достопримечательности поселка Усть-Баргузин», «Наш город Улан-Удэ», «Байкал» и др.).

Созданная развивающая среда способствует обогащению детских представлений,  развитию детской фантазии и инициативы, которые позитивно отражаются на перспективах развития ребенка. Конечно же, большими помощниками в проведении всей работы в данном направлении являются родители. Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные. Последние подразделяются на информационную, познавательную, досуговую, наглядно-информационную (информационно-ознакомительную и информационно-просветительскую).

     Таким образом,  работа проводимая в системе, помогает понять и осознать древность и величие нашей малой родины, почувствовать себя частичкой великого бурятского народа. Именно такой нам представляется стратегия развития личности ребенка, формирование его гражданственности и патриотизма.

**2.4. Работа с одаренными детьми.**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы – **детская одаренность**. Педагог, впервые встречающий в своей практике одаренного ребенка, нередко испытывает определенные трудности, поскольку взаимодействие с такими детьми весьма незаурядно и требует особых знаний и особого подхода

**Одаренность -** понимают как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

**Одаренный ребенок**- это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние посылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

В каждом ДОО есть такие дети, достижения которых необходимо отмечать на начальном и этапе и развивать в дальнейшем. Каждый воспитатель знает особенности «своего» ребенка, видит его сильные и слабые стороны. Учитывая «одаренность» воспитанников педагоги разрабатывают программы для работы с одаренными детьми и успешно их реализуют.

Многие авторы считают, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность ребенку достигать больших высот в своем развитии.

       Выявление способных детей и работа с ними являются актуальной задачей дошкольного образования, особенно учитывая то, что работа с одаренными детьми особо выделяется в разряд приоритетных направлений образовательной политики государства.

         Как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые:

- на занятиях все легко и быстро схватывают;

- знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются;

- быстро запоминают услышанное или прочитанное;

- решают сложные задачи, требующие умственного усилия;

-задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают;

-оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения;

- очень восприимчивы, наблюдательны быстро реагируют на все новое, неожиданное.

Это типичные черты одаренных детей и их уровень развития способностей уже достаточно высок. Необходимо расширить сферу деятельности такие детей, создать условия для дальнейшего эстетического и интеллектуального развития. Главными союзниками и помощниками здесь становятся родители, а направить их, помочь  увидеть одаренность своего ребенка должен педагог.

Работа с одаренными детьми в детском саду должна осуществляться по следующим направлениям:

- реализация задач авторской программы составленной специально для работы с одаренными детьми. Такая программа не имеет открытых рамок, при освоении тех или иных разделов.

- Программой достигается большая мыслительная логическая деятельность, в ней предусмотрено много задач, которые поощряют стремление ребенка к оформлению своих мыслей, суждений и предложений, у детей развивается наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности.

- Содержание занятий содержит индивидуальные задания повышенной сложности для одаренных детей.

- Студийно-кружковая работа, которая помогает в развитии творческих и индивидуальных способностей у детей дошкольного возраста

 Кружковая работа помогает решать следующие задачи:

- создание условий для индивидуального развития способностей ребенка;

- развитие предпосылок творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;

- формирование навыков коллективной мыслительной деятельности, необходимых современному человеку: готовность к совместному решению проблемы, умение вести спор, рассуждать и доказывать партнеру свою точку зрения;

- формирование положительной самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах.

Кулагина Е.А. предлагает следующую систему работы с одаренными детьми:

**Систему работы с одаренными детьми можно поделить на несколько этапов:**

**I этап – подготовительный.**

**Цель:** Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными детьми.

**На первом этапе необходима диагностика,** независимо от того, каков источник одаренности. Различают общую и специфическую одаренность.

***Общая одаренность детей***представляет собой широкий диапазон способностей, которые лежат в основе успешного освоения, а затем и успехов во многих видах деятельности.

***От специфической одаренности***зависит успех человека в каком-либо конкретном виде деятельности.

*Ребенок диагностируются по следующим направлениям:*

- творческое мышление;

- уровень самооценки;

- толерантность;

- предпочтительные виды деятельности;

- доминирование правого или левого полушария;

- сила интуиции;,

**II этап – аналитический.**

**Цель:** Выявление форм и методов организации работы с одаренными детьми.

**III этап - организационно -деятельностный.**

**Цель:** Организация целенаправленной работы с одаренными детьми.

     Систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми предусматривает реализацию следующих направлений:

**1.Координационное направление:**

Внедрение системы наставничества над каждым одарённым ребёнком.

**2.Научно- исследовательское направление:**

Проведение диагностики одаренных детей.

Диагностика условий обучения и развития одаренных детей.

Создание банка данных одаренных детей.

**3.Научно-методическое направление:**

Создание банка образовательных программ и методических материалов для работы с одаренными детьми.

**4.Экспериментальное направление:**

Внедрение в образовательный процесс развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку интеллектуального и творческого потенциала детей. Организация работы с родителями одарённых детей с целью повышения их психолого-педагогической компетентности и оказания помощи в воспитании способных и одарённых детей.

**IV этап –Этап формирования, углубления и развития способностей одаренных детей.**

**Цель**: Апробация системы работы с одаренными детьми.

**Задачи:** - Диагностика склонностей детей.

 - Разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми.

- Формирование отдела методической библиотеки по работе с талантливыми дошкольниками.

- Адаптация учебных программ.

- Повышение квалификации педагогов.

     Самая сильная потребность одаренных детей - накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Каждый ребенок одарен по-своему и невозможно в рамках общей теории разработать подход, гарантирующий 100% успех в работе с одаренными детьми.

И конечно, результаты совместной деятельности должны видеть и воспитанники и их родители. В нашем ДОО «одаренные дети» постоянно участвуют в различного уровня конкурсах и являются дипломантами. Дипломы вручаются в торжественной обстановке на родительских собраниях и праздничных мероприятиях. Кроме того, педагоги, подготовившие ребенка – победителя тоже получают дипломы и сертификаты, которые могут положить в свое портфолио.

 В заключение хотелось бы дать несколько универсальных советов  для работы с одаренными детьми. Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Главная задача взрослого привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Поэтому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж». Необходимо чтобы в процессе воспитания и обучения присутствовало сотворчество взрослого и ребенка.

      И как напутствие хочу предложить такие слова: «Каждый педагог должен помнить: «Цели, которые вы ставите в развитии способностей одаренных детей, – реальны. Главное - верьте и действуйте».

**2.5. Гендерный подход.**

Целью в гендерном  воспитания педагоги видят в возвращении традиционных гендерных ценностей. Педагогическая деятельность должна быть направлена на воспитание в мальчиках традиционных мужских качеств (активности, решительности, смелости, инициативности), а в девочках – традиционных женских качеств (доброты, сострадательности).

 Особенно огромное внимание должно уделяться на это в дошкольном возрасте. Так как именно в дошкольном возрасте находятся истоки и условия гендерного воспитания, которые оказывают огромное влияние на этот процесс. Актуальность гендерного воспитания состоит в том, чтобы сформировалось у ребёнка устойчивое понятие своего пола: Я - девочка; Я - мальчик.

 Гендерная педагогика – наука о воспитании и обучении мальчиков и девочек, развитии их гендерного самосознания и ценностных ориентаций, гендерного поведения, реализуемого в общении и деятельности посредством активного усвоения и воспроизведения социального опыта и культуры. Одна из задач, стоящих перед гендерной педагогикой – теоретическое обоснование гендерного воспитания дошкольников, выявление психолого-педагогических условий эффективного воспитания мальчиков и девочек в процессе их гендерной социализации, способствующих позитивному становлению индивидуальных маскулинных, фемининных и андрогинных черт, предполагающих организацию педагогической помощи и поддержки в решении проблем, связанных с гендерной идентификацией и самореализацией личности в дошкольном возрасте.

 Гендерный подход в воспитании исходит из того, что в дошкольные образовательные учреждения приходят не бесполые дети, а мальчики и девочки со своими социокультурными представлениями, личностными запросами, потребностями и определенным багажом гендерных стереотипов поведения. Гендерное воспитание нацелено на помощь им в том, чтобы справиться с проблемами социализации, важной составной частью которой является самоидентификация личности как мальчика или девочки. Гендерное воспитание призвано содействовать социализации и самоидентификации детей с учетом их пола и возраста.

Концепция гендерного воспитания дошкольников включает следующие составляющие:

1) создание педагогических условий для естественного развития различных сфер индивидуальности мальчика/девочки;

 2) целенаправленную педагогическую деятельность по гендерному воспитанию;

 3) упорядочение процесса гендерной социализации (индивидуальная помощь ребенку в саморегуляции гендерного поведения).

 Воспитание подрастающего поколения мы рассматриваем как целенаправленную педагогическую деятельность по развитию личности мальчика/девочки, различных сфер индивидуальности (интеллектуальной, мотивационной, деятельности, эмоциональной, само регуляции) и гендерному воспитанию, направленному на овладение мальчиками/девочками гендерным репертуаром, навыками соответствующего поведения и гендерной культурой взаимоотношений.

Под гендерно-сбалансированным воспитательным пространством мы понимаем педагогизированную среду воспитания личности, дающую возможность мальчику и девочке дифференцировать себя от представителей другого пола, идентифицировать себя с представителями своего пола и развивать индивидуальные гендерные качества личности и формы позитивного гендерного поведения. Такая среда воспитания и развития предполагает приобщение ребенка к принятой в обществе системе социальных ролей и взаимоотношений через освоение гендерных ролей, норм, ценностей, идеалов и морали современного общества. Для создания гендерно-сбалансированного воспитательного пространства следует:

 – дополнение зон самореализации мальчиков/девочек (например, поощрение девочек к занятию спортом, а мальчиков ‒ к самообслуживанию);

 – организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности;

 – снятие традиционных культурных запретов на эмоциональное самовыражение мальчиков, поощрение их к выражению чувств;

 – создание у девочек опыта само поощрения и повышения самооценки;

 – создание условий для тренировки гендерной чувствительности (через тренинговые упражнения и игры, театрализацию, обмен ролями);

 – привлечение к воспитанию детей родителей того и другого пола.

В процессе обучения важно учитывать, что девочки и мальчики воспринимают информацию по-разному. Если для девочек важно слуховое восприятие, то для мальчиков предпочтительнее использовать визуальные средства, основанные на зрительном восприятии.

Занятие по изобразительной деятельности следует проводить таким образом, чтобы каждый ребенок, независимо от пола, мог выразить то, что ему эмоционально значимо или интересно. Во время обучения на занятиях лепкой, аппликацией или рисованием следует помнить, что движения кисти руки у мальчиков по своему развитию отстают от кисти девочек на 1,5 года.

Оценивая результаты деятельности детей и их поведения, следует помнить, что девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенного результата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога.

**Игровая деятельность.**

 Замечено, что стили и содержание игр у мальчиков и у девочек отличаются друг от друга. Для мальчиков свойственны подвижные, шумные игры, для девочек – более тихие, на семейно-бытовые темы. Для воспитателей ближе второй тип игр, так как не связан с вероятностью повышенного травматизма и шума. В результате будущие мужчины лишаются истинно мальчишеских игр, и это имеет негативное влияние на их развитие как личности.

Воспитателю очень важно так организовать игровую деятельность детей, чтобы дети в процессе совместных игр имели бы возможность действовать сообща, в соответствии с гендерными особенностями. При этом мальчики берут на себя мужские роли, девочки – женские. Помогает в этом и театрализованная деятельность.

**Музыкальные занятия.**

 Различные виды музыкальной деятельности можно проводить с учетом гендерных особенностей детей.

 Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход сле-дующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (упражнения с лентами, мячам, хороводы).

Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.

 Игра на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, девочки - на колокольчиках и бубнах.

 Игры и песни о девочках и мальчиках способствуют развитию у ребенка представления о своем поле и его позитивному принятию.

**Театрализованная деятельность.**

 Один из приемов гендерного воспитания проявляется в театрализованной деятельности. Мужские и женские костюмы, сказки и стихи, постановка спектаклей, посредством синтеза музыки, художественного слова и танца, позволяют овладеть традиционными свойствами личности – женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.

**Физическое воспитание.**

 Мальчики и девочки занимаются вместе, но методические приемы учитывают гендерные особенности:

 - различие в выборе упражнений только для девочек (работа с лентами) или только для мальчиков (работа на канате)

 - различие в продолжительности занятия (девочки прыгают 1 минуту, мальчики – 1,5)

 - различие в дозировке (девочки делают упражнение 5 раз, мальчики 10)

 - различие в обучении определенным двигательным движениям (прыжки со скакалкой легче выполнять девочкам, а метать на дальность – мальчикам, это требует разных методических подходов – выбор подготовительных упражнений, вспомогательного оборудования, разного числа подходов)

 - различие в выборе оборудования (девочкам более легкие гантели, мальчикам – более тяжелые)

 - ориентировка в пространстве (для мальчиков характерно дальнее зрение. Для девочек – ближнее, исходя из этого мальчикам выделяется большая часть зала, нежели девочкам)

 - различие в требованиях к качеству исполнения упражнений (от мальчи-ков требуется больше ритмичности, четкости, от девочек – пластичности, грациозности)

 - в подвижных играх распределение ролей определенным образом (девочки – пчелки, мальчики – медведи)

 - акцентирование внимания на том, что есть мужские и женские виды спорта.

Девочек и мальчиков нельзя воспитывать одинаково. Но есть определенные ценности, нормы поведения и запреты, которые должны усвоить все, независимо от пола, важные в любом обществе: толерантность, уважение к себе и другим, умение делать выбор, умение нести ответственность, милосердие.

**2.6. Корекционно - развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) – дети имеющие недостатки в физическом или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медикопедагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Дети с ОВЗ могут иметь инвалидность, которая устанавливается медицинским учреждением. Статус «ребенок с ОВЗ» устанавливается уже с раннего возраста. Согласно последним статистическим данным неуклонно возрастает количество детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Как организовать педагогический процесс, учитывая интересы и возможности каждого ребенка, включая ребенка с ОВЗ? Ребенок с ОВЗ нуждается в особых психологических и коррекционно-развивающих условиях развития и обучения, предусматривающих сопровождение специалистами и тьютором в дошкольном учреждении. Однако в рамках создания этих условий первоочередным становится вопрос о ходе первоначальной адаптации таких детей к ДОО.

Дети с отклонениями в развитии испытывают сложности в получении информации: скованные в передвижении и использовании сенсорных каналов восприятия, они не могут овладеть всем многообразием человеческого опыта, остающегося вне сферы досягаемости. Дети с ограниченными возможностями здоровья частично лишены возможности предметно-практической деятельности, ограничены в игровой деятельности, что негативно сказывается на формировании высших психических функций. Потеря слуха на одно ухо или поражение зрения на один глаз не обязательно ведёт к отклонению в развитии, поскольку в этих случаях сохраняется возможность воспринимать звуковые и зрительные сигналы сохраненными анализаторами. Наличие того или иного дефекта не предопределяет неправильного развития, с точки зрения общества. Группа дошкольников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития

В дошкольной организации коррекционную работу с детьми с ОВЗ проводят медицинские работники, психологи, дефектологи, логопеды, воспитатели, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители и социальные педагоги. Чем раньше начинается организация и проведение коррекционной работы, тем успешнее осуществляется преодоление дефекта и его последствий. Модель коррекционной деятельности в ДОО представляет собой целостную систему индивидуальной психолого–педагогической работы с ребенком с ОВЗ всех специалистов в едином коммуникативноориентированном алгоритме.

Так, индивидуальные занятия с логопедом, психологом, дефектологом, а также занятия в мини-группах с несколькими специалистами и со всей группой в кругу, так же как и другие виды организованной деятельности в саду, – все это может рассматриваться как «среда отношений» для решения смысловых жизненных задач. Логопеды, дефектологи, педагоги и психологи рассматривают возможности освоения разных форм обучения и принципов воспитания детей с ОВЗ, позволяющее дать им полноценное образование и реализацию их потребностей, так считают Н.Н. Малофеев, О.А. Денисова, Е.А. Ямбург. Однако основные принципы коррекционной работы с детьми с ОВЗ у специалистов различаются. Педагоги особое внимание уделяют принципу интеграции образовательных областей и предпочитают интегративный подход

Авторы программы «От рождения до школы» в работе с детьми с ОВЗ дифференцированного подходов» и следующих общедидактическим и специальным принципам коррекционной педагогики:

– принцип индивидуального подхода, который предполагает изучение психолого – педагогических и возрастных особенностей в развитии детей с ОВЗ (в соответствии с имеющимися у них нарушениями в развитии) и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка с ОВЗ); – принцип поддержки самостоятельной активности ребенка, который реализуется с целью формирования социально активной личности; – принцип социального взаимодействия, в ходе реализации которого в дошкольной образовательной организации создаются условия для понимания и принятия друг другом всех участников образовательных отношений с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе; – принцип междисциплинарного подхода, предполагающий совместную деятельность специалистов разного профиля к определению и разработке методов и средств инклюзивного образования: воспитателей, педагогов, логопедов, социальных педагогов, дефектологов, медицинских работников и т.д.). Все эти специалисты работают в комбинированных группах дошкольной организации, регулярно проводят диагностику детей, совместно разрабатывают образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

– принцип вариативности, который означает, что в комбинированной группе создается вариативная образовательная (предметно– пространственная) среда, т.е. в такой группе обязательно находятся необходимые для детей с ОВЗ развивающие и дидактические пособия, наглядные материалы, средства обучения, а воспитатели используют разнообразные формы и методы организации деятельности таких детей;

– принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Предметно–пространственная развивающая среда строится как доступная и безопасная, содержательно –насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная; с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ; соответствует адаптированной образовательной программе ДОО; имеет современное физкультурно – оздаровительное оборудование, развивающие интерактивные центры и центр релаксации для детей с ОВЗ.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционную работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных обучающимся с ОВЗ. Индивидуальные коррекционные занятия с ребёнком с ОВЗ имеют следующие направления:

− формирование положительного эмоционального контакта с ребёнком, чувство доверия к педагогу, стимулирование эмоционального общения; − формирование эмоционального голосового и двигательного реагирования ребёнка на ласковое обращение к нему взрослого, активизация внимания ребёнка к имени, обучение его откликаться на своё имя, узнавать педагога; − формирование интереса к игрушкам и действиям с ними, включение ребёнка в совместную предметно-игровую деятельность;

− развитие познавательной сферы посредством сенсомоторной деятельности; − релаксационные упражнения (звуковые, тактильные) с использованием сенсорного оборудования, музыкального сопровождения.

В рамках индивидуальных занятий проводятся занятия по развитию и обогащению сенсорного опыта, стимуляции тактильных и двигательных ощущений, а также развитие зрительного восприятия посредством дидактических игр, сенсорного оборудования, песка и воды.

Для более эффективной коррекционно–развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации и наиболее качественного усвоения изучаемого материала используются различные методы.

1. Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ).

2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем).

3. Практические (практические упражнения, графические работы).

**2.7.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.\***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы" является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер,* включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности,* который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

**Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.**

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;

- Организованная образовательная деятельность;

- Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности** и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

**Содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности:**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) ;

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организация образовательной деятельности** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;

- с подгруппой детей;

- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;

- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;

- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

**Главная особенность организации образовательной деятельности** на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

**Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:**

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

**Образовательная деятельность детей в режиме дня**

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть спланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы

- на прогулке

- при проведении режимных моментов.

**Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;

- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);

- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;

- формирование у детей положительного отношения к труду.

**Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;

- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;

- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип образовательной ситуации** | **Предметно – игровая** | **Сюжетно - игровая** |
| Содержание базового образовательного процесса | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире |
| Содержание деятельности ребенка  Позиция  Действия ребенка  Смысл действий ребенка | "Я есть МЫ"  Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.  Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать "как взрослый", заслужить одобрение близкого взрослого. | "Я как ТЫ"  Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.  Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир. |
| Содержание совместной образовательной деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности. | Свободная деятельность ребенка совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей. |
| Содержание деятельности педагога  Позиция  Действия педагога  Смысл действий педагога | Партнер - модель  Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действий.  Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности. | Партнер - сотрудник  Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.  Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности |

**Согласно данной модели через программу реализуется:**

* особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра**воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжет» или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская**предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский досуг**— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность**носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности:*

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
  1. **Организационный раздел.**

**3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.**

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 6-7 лет – не более 30 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня составлен с расчетом на 10 часового пребывания детей в детском саду.

**Подготовительная группа**

(седьмой год жизни)

**Режим дня**

(холодный период)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные процессы | 6 год жизни | |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 10 мин  35 мин  35 мин\*  5 мин | 7.30 – 8.25 |
| Утренняя гимнастика | 10 мин | 8.25 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство | 10 мин | 8.35 – 8.45 |
| Завтрак | 10 мин\* | 8.40 – 8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 10 мин | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 2ч. 05 мин | 9.00 – 11.05 |
| Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание | 10 -15 мин | 11.05 – 11.15 |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей. | 40 мин\*  35 мин | 11.15 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание | 10 мин | 12.30 |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство | 5- 10 мин | 12.40–12.50 |
| Обед | 10 -15 мин\* | 12.45 – 13.00 |
| Подготовка ко сну | 5 -10 мин | 12.55 – 13.05 |
| Дневной сон | 2 часа\*\* | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей | 5 мин. | 15.00–15.05 |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 10 мин | 15.05 – 15.15 |
| Культурно-гигиенические навыки  (умывание, одевание, причесывание) | 20-25мин | 15.15 – 15.40 |
| Полдник. | 10 мин\* |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 50 мин | 15.40-16.30 |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность./НОД | 30 мин\* |
| Самостоятельная деятельность детей. Игры, вечерняя прогулка. Уход детей домой | 1 ч 00 мин\*\* | 16.30-18.00 |

Учебный план основной общеобразовательной программы дошкольного образования

для детей седьмого года жизни

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности** | | | | | | |
| **Образовательные области** | | | **Базовый вид деятельности** | |  | |
| **Подготовительная группа № 2**  (30 мин.) | |
| **Физическое развитие** | | | Физическая культура в помещении | | 2 | |
| Физическая культура на прогулке | | 1 | |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | | | | | **3/90мин** | |
| **Познавательное развитие** | | | Познавательно – исследовательская деятельность | | 4 | |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | | | | | **4/120мин** | |
| **Речевое развитие** | | | Коммуникативная деятельность | | 2 | |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | | | | | **2/60мин** | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Продуктивная деятельность | | | Рисование | 2 | |
| Лепка | 0,5 | |
| Аппликация | 0,5 | |
| Музыка | 2 | |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | | | | | **5/150 мин** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Социализация | | ОБЖ | - | |
| Труд | - | |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | | | | | - | |
| **Вариативная часть** | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | «Цветные ладошки» | | | | 1 |
| «Приобщение детей к русской народной культуре» | | | |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | « Мы – друзья природы» | | | |  |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | | | | | | **1/30 мин** |
| Объем НОД (количество) в неделю | | | | | | 15(14/1) |
| Фактический объем НОД (минут) в неделю | | | | | | 450  минут |
| **Допустимый объем НОД (по СанПин) в неделю** | | | | | | **8 ч. 30 мин**  **(510 мин)** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | |
| Игровая деятельность | | | | | | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | | | | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | | | | | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | | | | | Ежедневно |
| Дежурства | | | | | | Ежедневно |
| Прогулки | | | | | | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | | | | | | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | | | | | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | | | | | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| Самостоятельная игра | | | | | | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | | | | | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | | | | | Ежедневно |

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

детский сад №6 «Берёзка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Т.Антонова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**в подготовительной к школе группе «Теремок»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Подготовительная группа**  30 минут |
| **Понедельник** | Речевое развитие 9.00  Рисование 9.40  Музыка 10.30 |
| **Вторник** | ФЭМП 9.00  Позн. развитие  предметное и соц. окр 9.40  Физкультура 10.30 |
| **Среда** | Позн. развитие ознакомление  с природой 9.00  Обучение грамоте 11.00  Музыка 10.30 |
| **Четверг** | ФЭМП 9.00  Рисование 9.40  Физкультурное 10.30 |
| **Пятница** | Развитие речи 9.00.  Лепка (чередуется) 9.40  (1 и 3 неделя месяца)  Аппликация  (2 и 4 неделя месяца)  Физкультурное ( на улице) 10.30 |

**Комплексно – тематическое планирование образовательной работы с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | |
| **1** | **01.09-04.09** | **День знаний. Книга – лучший друг.** |
| **2** | **06.09 – 10.09** | **Осень –как время года** |
| **3** | **13.09 – 17.09** | **Сад и огород. Овощи, фрукты, ягоды** |
| **4** | **20.09 – 24.09** | **Продукты питания** |
| **Октябрь** | | |
| **1** | **27.09 – 01.10** | **Наш город. Улица. Дом.** |
| **2** | **04.10 – 08.10** | **Хлеб, хлебобулочные изделия.** |
| **3** | **11.10 – 15.10** | **Золотая осень. Деревья. Грибы.** |
| **4** | **18.10 – 22.10** | **Птицы перелетные** |
| **5** | **25.10 – 29.10** | **Одежда и обувь** |
| **Ноябрь** | | |
| **1** | **01.11 – 05.11** | **Моя Родина – Россия** |
| **2** | **08.11 – 12.11** | **Домашние животные и птицы и их детеныши** |
| **3** | **15.11 – 19.11** | **Дикие животные и их детеныши. (Мониторинг)** |
| **4** | **22.11 – 26.11** | **Семья. Семейные традиции. День Матери (Мониторинг)** |
| **Декабрь** | | |
| **1** | **29.11 – 03.12** | **Зима как время года. Зимующие птицы.** |
| **2** | **06.12 – 10.12** | **Мебель** |
| **3** | **13.12 – 17.12** | **Посуда** |
| **4** | **20.12 – 24.12** | **Новый год** |
| **5** | **27.12 – 31.12** | **Зимние забавы** |
| **Январь** | | |
| **1** | **10.01 – 14.01** | **Детский сад. Игрушки** |
| **2** | **17.01 – 21.01** | **Транспорт. ПДД** |
| **3** | **24.01 – 28.01** | **Животный мир морей и океанов** |
| **Февраль** | | |
| **1** | **31.01 – 04.02** | **Сагаалган** |
| **2** | **07.02 – 11.02** | **Профессии. Инструменты** |
| **3** | **14.02 – 18.02** | **Материки и континенты. Народы мира** |
| **4** | **21.02 – 25.02** | **День Защитника Отечества** |
| **Март** | | |
| **1** | **28.02 – 04.03** | **Весна как время года. Международный женский день** |
| **2** | **07.-03- 11.03** | **Масленица** |
| **3** | **14.03 – 18.03** | **Бытовые приборы.ОБЖ** |
| **4** | **21.03 – 25.03** | **Насекомые** |
| **Апрель** | | |
| **1** | **28.03 – 01.04** | **Человек. ЗОЖ** |
| **2** | **04.04 – 08.04** | **Космос** |
| **3** | **11.04 – 15.04** | **Животный и растительный мир жарких стран** |
| **4** | **18.04 – 22.04** | **Животный и растительный мир холодных стран** |
| **5** | **25.04 – 29.04** | **Пасха. Декоративно – прикладное искусство** |
| **Май** | | |
| **1** | **02.05 – 06.05** | **День Победы** |
| **2** | **09.05 – 13.05** | **Растения (цветы), луга, поля, сады** |
| **3** | **16.05 – 20.05** | **Времена года. Обобщение** |
| **4** | **23.05 – 31.05** | **Школа. Школьные принадлежности** |

**3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в подготовительной к школе группе на 2021-2022 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Задачи периода | Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности | Работа с родителями |
| Сентябрь, 1 неделя  01.09-04.09  [«День знаний»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-sentjabr-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.  Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | **Ознакомление с окружающим миром**  Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. (Дыбина, № 4, стр 33)  **ФЭМП 1, 2**  Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр.  **Развитие речи 1**  Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. (Гербова, № 1, стр 19)  **Развитие речи 2**  Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. (Гербова, № 2, стр 20)  **Рисование 1**  Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. (Комарова, № 1, стр 34)  **Рисование 2**  Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. (Комарова, № 6, стр 38)  **Лепка**  Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. (Комарова, № 2, стр 34)  .  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр 7)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением, в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 3, стр 8) | Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». |
| Сентябрь, 2 неделя  06.09 – 10.09  «Осень – как время года» | Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина, № 18, стр 56)  **ФЭМП 1**  Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 17)  **ФЭМП 2**  Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, № 2, стр 18)  **Развитие речи 1**  ЗКР, выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. (Гербова, № 3, стр 21)  **Развитие речи 2**  Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. (Гербова, № 4, стр 22)  **Рисование 1**  Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. (Комарова, № 7, стр 38)  **Рисование 2**  Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус (конспект)  **Аппликация**  Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, жёлтый, темно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. (Комарова, № 8, стр 39)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола. (Пензулаева, № 4-5, стр 10)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. (Пензулаева, № 6, стр 13) | Оформление родительского уголка по теме «Осень».  Информирование родителей о ходе образовательного процесса.  Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.  Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.  Информирование родителей о возрастных особенностях детей.  Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.  Рекомендации по домашнему чтению.  Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение родителей к оформлению группы, проведение совместных конкурсов. |
| Сентябрь, 3 неделя  13.09 – 17.09  [«Сад и огород. Овощи, фрукты, ягоды»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-sentjabr-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей,  на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах.  Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное  отношение к природе. Расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы. (Соломенникова, № 1, стр 33)  **ФЭМП 1**  Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, № 3, стр 20)  **ФЭМП 2**  Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. (Помораева, № 4, стр 21)  **Развитие речи 1**  Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. (Гербова, № 5, стр 23)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. (Гербова, № 6, стр 24)  **Рисование 1**  Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. (Комарова, № 21, стр 49)  **Рисование 2**  Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. (Комарова, № 3, стр 35)  **Лепка**  Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Комарова, № 4, стр 36)  .  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. (Пензулаева, № 7-8, стр 14)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. (Пензулаева, № 9, стр 15) | Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня.  Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов». |
| Сентябрь, 4 неделя  20.09 – 24.09  [«Продукты питания»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-sentjabr-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Расширить представления детей о продуктах питания. Развивать интерес к здоровому образу жизни. Формировать у детей представления об основных правилах питания, способствующих сохранению здоровья человека. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 2, стр 34)  **ФЭМП 1**  Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица. (Помораева, № 5, стр 24)  **ФЭМП 2**  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 6, стр 25)  **Развитие речи 1**  Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи (Гербова, № 7, стр 24)  **Развитие речи 2**  Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывка из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях». (Гербова, № 8, стр 25)  **Рисование 1**  Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет (ветка рябины). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. (Комарова, № 12, стр 42)  **Рисование 2**  Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. (Комарова, № 20, стр 49)  **Аппликация**  Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. (конспект)  характер песни. Учить легко бегать, начинать движение после вступления, способствовать развитию динамического слуха и чувства ритма.  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. (Пензулаева, № 10-11, стр 15)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом, разучить подвижную игру. (Пензулаева, № 12, стр 17) | Составление маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города.  Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации.  Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп». |
| Октябрь, 1 неделя  27.09-01.10  [«Наш город. Улица. Дом»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-oktjabr-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Знакомить с родным городом (посёлком), его  названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта,  с правилами поведения в  городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и  подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города. | **Ознакомление с окружающим миром**  Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, к близким и т.п. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Расширять знания о родном городе. (Дыбина, № 2, стр 29)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6.  Уточнить приёмы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. (Помораева, № 1, стр 27)  **ФЭМП 2**  Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7.  Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 2, стр 30)  **Развитие речи 1**  Активизировать речь детей, организуя лексико-грамматические упражнения. (Гербова, № 1, стр 26)  **Развитие речи 2**  Помочь детям запомнить новое стихотворение об осени (о родном городе) (Гербова, № 2, стр 27)  **Рисование 1**  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. (Комарова, № 5, стр 37)  **Рисование 2**  Учить передавать в рисунке картины вечернего города (села), цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение создавать композиции. (Комарова, № 17, стр 47, начало)  **Лепка**  Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. (Комарова, № 14,  **Физическая культура в помещении**  Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом. (Пензулаева, № 13-14, стр 19)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом, повторить задание в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр 21) | Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье. Беседы о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду. Привлечение родителей к изготовлению и представлению презентаций о родном городе. |
| Октябрь, 2 неделя  04.10 – 08.10  [«Хлеб, хлебобулочные изделия»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-oktjabr-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | Познакомить детей с тем, как выращивают хлеб, какой долгий путь он проходит, прежде чем попадет к нам на стол. Довести до сознания детей, что хлеб – итог большой и трудной работы многих людей. Знакомить с профессией пекарь. | **Ознакомление с окружающим миром**  Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять  предмет. (Дыбина, № 1, стр 21)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. (Помораева, № 3, стр 32)  **ФЭМП 2**  Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. (Помораева, № 4, стр 34)  **Развитие речи 1**  Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. (Гербова, № 3, стр 28)  **Развитие речи 2**  Помогать детям составлять рассказы из личного опыта о прогулках по родному городу. (Гербова, № 5, стр 31)  **Рисование 1**  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. (Комарова, № 51, стр 45)  **Рисование 2**  Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. (Комарова, № 17, стр 47, завершение)  **Аппликация**  Учить передавать в аппликации образ зданий родного города, их особенности. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. (конспект)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 16-17, стр 21)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), развивать точность броска, упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 18, стр 23) | Подчеркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания. Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.  Совместные походы в театр или парк.  День открытых дверей «Люблю тебя, мой город славный!» |
| Октябрь, 3 неделя  11.10 – 15.10  [«Золотая осень. Деревья. Грибы»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-oktjabr-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Закрепление знаний детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе; развитие умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности; вовлечение родителей активное сотрудничество. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. (Соломенникова, № 3, стр 37)  **ФЭМП 1**  Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. (Помораева, № 5, стр 36)  **ФЭМП 2**  Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. (Помораева, № 6, стр 38)  **Развитие речи 1**  Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. (Гербова, № 6, стр 32)  **Развитие речи 2**  Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. (Гербова, № 4, стр 30)  **Рисование 1**  Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. (Комарова, № 18, стр 47)  **Рисование 2**  Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 19, стр 48)  **Лепка**  Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. (Комарова, № 16, стр 46)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 19-20, стр 23)  **Физическая культура на воздухе**  Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя, развивать точность в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 21, стр 25) | Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня.  Привлечение родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. |
| Октябрь, 4неделя  18.10 -22.10  [«Птицы перелетные»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-oktjabr-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов.  Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.  Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение. (Соломенникова, № 4, стр 38)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. (Помораева, № 7, стр 41)  **ФЭМП 2**  Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. (Помораева, № 8, стр 44)  **Развитие речи 1**  Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей. (Гербова, № 7, стр 33)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. (Гербова, № 8, стр 34)  **Рисование 1**  Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. (Комарова, № 26, стр 55)  **Рисование 2**  Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). (Комарова, № 21, стр 49)  **Лепка**  Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. (Комарова, № 28, стр 57)  **Физическая культура в помещении**  Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием, повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 22-23, стр 26)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе, упражнять в прыжках и переброске мяча. (Пензулаева, № 24, стр 27) | Оформление стенгазеты «Москва – столица России». Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня.  Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях. |
| октябрь, 5 неделя  25.10 – 29.10  [«Одежда и обувь»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-nojabr-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, обувь, уточнение и расширение словаря по теме (одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, тёплый, кожаный) | **Ознакомление с окружающим миром**  Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (конспект)  **ФЭМП 1**  Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 46)  **ФЭМП 2**  Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. (Помораева, № 2, стр 48)  **Развитие речи 1**  Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. (конспект)  **Развитие речи 2**  Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. (Гербова, № 2, стр 36)  **Рисование 1**  Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. (Комарова, № 24, стр 52)  **Рисование 2**  Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. (Комарова, № 30, стр 59)  **Аппликация**  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. (конспект)  .  **Физическая культура в помещении**  Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру), упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур, повторить эстафету с мячом. (Пензулаева, № 25-26, стр 28)  **Физическая культура на воздухе**  Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. (Пензулаева, № 27, стр 31) | Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.  Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, привлечение родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения. |
| Ноябрь, 1неделя  01.11 – 05.11  [«Моя Родина - Россия»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-nojabr-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | Формирование у детей знаний о своей родине, патриотических чувств, гордости и любви к России | **Ознакомление с окружающим миром**  Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). (Дыбина, № 3, стр 31)  **ФЭМП 1**  Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. (Помораева, № 3, стр 51)  **ФЭМП 2**  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 4, стр 54)  **Развитие речи 1**  Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении, продолжать работу над смысловой стороной слова. (Гербова, № 3, стр 37)  **Развитие речи 2**  Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. (конспект)  **Рисование 1**  Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. (Комарова, № 29, стр 58)  **Рисование 2**  Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. (Комарова, № 26, стр 55)  **Аппликация**  Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. (Комарова, № 22, стр 51)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку, бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. (Пензулаева, № 28-29, стр 31)  **Физическая культура на воздухе**  Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 33) | Привлечение родителей к сбору информации о людях, прославивших Россию в разное время. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома.  Создание медиатеки по теме «Они прославили Россию». |
| Ноябрь, 2 неделя  08.11 – 12.11  [«Домашние животные и птицы и их детеныши»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-nojabr-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | учить отличать домашних животных от диких, группировать их по признаку приручённости человеком; знать названия домашних животных и их детёнышей, какую пользу приносят людям; воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам | **Ознакомление с окружающим миром**  Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. (Дыбина, № 7, стр 39)  **ФЭМП 1**  Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 5, стр 55)  **ФЭМП 2**  Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 6, стр 58)  **Развитие речи 1**  Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи средствами лексических игр и упражнений. (Гербова, № 5, стр 40)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб». (Гербова, № 6, стр 41)  **Рисование 1**  Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре. (Комарова, № 32, стр 60)  **Рисование 2**  Формировать умение передавать в рисунке впечатления от занятий спортом, закреплять навыки рисования. (Комарова, № 30, стр 59)  **Лепка**  Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок делает зарядку), передавая движения фигур человека. Закреплять умение передавать пропорции тела человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки. (Комарова, № 28, стр 56)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, повторить ведение мяча с продвижением вперёд, упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. (Пензулаева, № 31-32, стр 33)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. (Пензулаева, № 33, стр 35) | Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к здоровому образу жизни, в занятиях спортом. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.  Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья». |
| Ноябрь 3 неделя  15.11 – 19.11  «Дикие животные и их детеныши» | Расширить и углубить представления детей о диких животных, особенностях их внешнего вида и образе жизни. |  |  |
| Ноябрь, 4 неделя  22.11 – 26.11  [«Семья. Семейные традиции. День матери»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-nojabr-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать  уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. (Соломенникова, № 8, стр 48)  **ФЭМП 1**  Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 7, стр 61)  **ФЭМП 2**  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 8, стр 64)  **Развитие речи 1**  Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. (Гербова, № 7, стр 41)  **Развитие речи 2**  Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение о маме. (Гербова, № 8, стр 42)  **Рисование 1**  Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. (конспект)  **Рисование 2**  Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. (Комарова, № 33, стр 61)  **Аппликация**  Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета при составлении хоровода. (Комарова, № 22, стр 51)  .  **Физическая культура в помещении**  Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 34-35, стр 36)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 38) | Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.  Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. |
| Декабрь, 1 неделя  29.11 – 03.12  [«Зима как время года. Зимующие птицы»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-dekabr-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Закрепление с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга»). Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме.  Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о разнообразии транспорта. (Дыбина, № 17, стр 54)  **ФЭМП 1**  Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. (Помораева, № 1, стр 67)  **ФЭМП 2**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. (Помораева, № 2, стр 69)  **Развитие речи 1**  Обогащать и активизировать речь детей средствами игр и упражнений. (Гербова, № 1, стр 44)  **Развитие речи 2**  Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. (Гербова, № 2, стр 45)  **Рисование 1**  Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. (Комарова, № 10, стр 40)  **Рисование 2**  Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. (Комарова, № 37, стр 65)  **Лепка**  Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 31, стр 60)  .  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную, в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 1-2, стр 39)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты), повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 3, стр 40) | Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. |
| Декабрь, 2 неделя  06.12 – 10.12  [«Мебель»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-dekabr-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». | **Ознакомление с окружающим миром**  Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.(Дыбина, № 9, стр 42)  **ФЭМП 1**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. (Помораева, № 3, стр 71)  **ФЭМП 2**  Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. (Помораева, № 4, стр 73)  **Развитие речи 1**  Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. (Гербова, № 3, стр 46)  **Развитие речи 2**  Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. (конспект)  **Рисование 1**  Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 41, стр 68)  **Рисование 2**  Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. (конспект)  **Аппликация**  Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 39, стр 67)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. (Пензулаева, № 4-5, стр 41)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. (Пензулаева, № 6, стр 42) | Информирование родителей о важности детских вопросов. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных фильмов.  Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. |
| Декабрь, 3 неделя  13.12 – 17.12  «Посуда» | Формировать представления о посуде и ее значений в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой. Развивать предпосылки целостно-смыслового восприятия народных промыслов. |  |  |
| Декабрь, 4 неделя  [«Новый год»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-dekabr-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению  чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | **Ознакомление с окружающим миром**  Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 10, стр 43)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. (Помораева, № 5, стр 76)  **ФЭМП 2**  Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. (Помораева, № 6, стр 77)  **Развитие речи 1**  Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. (Гербова, № 5, стр 48)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с новой сказкой (по теме недели) (конспект)  **Рисование 1**  Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 40, стр 67)  **Рисование 2**  Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет). (Комарова, № 42, стр 68)  **Лепка**  Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. (Комарова, № 38, стр 66)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе, в равновесии. (Пензулаева, № 7-8, стр 44)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. (Пензулаева, № 9, стр 45) | Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «Такие разные снежинки». |
| Декабрь, 4 неделя  20.12 – 24.12  [«Новый год в разных странах»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-dekabr-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению  чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | **Ознакомление с природой**  Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. (Соломенникова, № 10, стр 53)  **ФЭМП 1**  Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. (Помораева, № 7, стр 80)  **ФЭМП 2**  Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. (Помораева, № 8, стр 83)  **Развитие речи 1**  Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 7, стр 49)  **Развитие речи 2**  Повторить с детьми любимые стихотворения о Новом годе. (конспект)  **Рисование 1**  Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки. (конспект)  **Рисование 2**  Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям — цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 44, стр 70)  **Аппликация**  Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. (конспект)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 10-11, стр 46)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега, разучить игровое задание «Точный пас», развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 12, стр 47) | Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». |
| Декабрь, 5 неделя  27.12 – 31.12  «Зимние забавы» | Доставить детям радость; формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способности ее регулирования; развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, силу, общую выносливость; способствовать формированию заботливого отношения к малышам; развивать познавательные интересы детей. Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. |  |  |
| Январь, 1неделя  10.01 – 14.01  [«Детский сад. Игрушки»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-janvar-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.   Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, через воспитание бережного отношение к ним по средствам усиления эмоциональных и волевых проявлений физического развития | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких исчезающих растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 9, стр 50)  **ФЭМП 1**  Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 85)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 2, стр 88)  **Развитие речи 1**  Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». (Гербова, № 2, стр 54)  **Развитие речи 2**  Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. (Гербова, № 1, стр 54)  **Рисование 1**  Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений о зиме, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. (конспект)  **Рисование 2**  Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 47, стр 72)  **Аппликация**  Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 50, стр 73).  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. (Пензулаева, № 16-17, стр 51)  **Физическая культура на воздухе**  Провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнение с элементами хоккея, игровое задание в метании снежков на дальность, игровое упражнение с прыжками «Весёлые воробышки». (Пензулаева, № 18, стр 53) | Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для дидактических игр. |
| Январь, 2 неделя  17.01 – 21.01  [«Транспорт. ПДД»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-janvar-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,  выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на  которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками | **Ознакомление с природой**  Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. (конспект)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 3, стр 90)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. (Помораева, № 4, стр 93)  **Развитие речи 1**  Составление творческих рассказов. Активизировать фантазию и речь детей. (Гербова, № 3, стр 55)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей со стихотворениями о зиме. (Гербова, № 4, стр 55)  **Рисование 1**  Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы и зимующих птиц. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. (Комарова, № 59, стр 80)  **Рисование 2**  Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами и фломастерами. (конспект)  **Лепка**  Учить детей лепить птиц, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. (конспект)  .  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры), развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить лазанье под шнур. (Пензулаева, № 19-20, стр 53)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе между снежками, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую, повторить катание друг друга на санках. (Пензулаева, № 21, стр 55) | Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний.  Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.  Рекомендации по домашнему чтению. |
| Январь, 3неделя  24.01 – 28.01  [«Животный мир морей и океанов»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-janvar-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Формировать  представления об обитателях подводного мира: морские животные, рыбы, растительность.  Развивать память, наглядно-образное, словесно-логическое мышление, произвольное и  слуховое внимание, воображение; речь, любознательность. Формировать пространственное представление (умение использовать карту). Совершенствовать координацию движений. Поддерживать чувство радостного удивления, чувство путешественника и исследователя. Формировать навык сотрудничества, инициативности. | **Ознакомление с окружающим миром**  Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. (конспект)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 96)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. (Помораева, № 7, стр 98)  **Развитие речи 1**  Лексические игры и упражнения. Активизировать словарный запас детей. (Гербова, № 5, стр 56)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей со сказкой С. Маршака «12 месяцев». (Гербова, № 6, стр 57)  **Рисование 1**  Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. (Комарова, № 55, стр 77)  **Рисование 2**  Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. (конспект)  **Лепка**  Учить детей лепить фигуру человека в движении (лыжники), передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. (Комарова, № 45, стр 70)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 56)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить ходьбу между постройками из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг), разучить игру «По местам!». (Пензулаева, № 24, стр 57) | Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.  Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. |
| Февраль, 1 неделя  31.01 – 04.02  [«Сагаалган»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Формирование представлений о национальном празднике, традициях и обычаях бурятского народа, истории возникновения праздника. | **Ознакомление с окружающим миром**  Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей. (Дыбина, № 11. Стр 45)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 101)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. (Помораева, № 2, стр 103)  **Развитие речи 1**  Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (Гербова, № 1, стр 58)  **Развитие речи 2**  Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. (Гербова, № 2, стр 58)  **Рисование 1**  Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 61, стр 81)  **Рисование 2**  Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Поддержать интерес к художественному творчеству. (конспект)  **Аппликация**  Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. (конспект)  .  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 25-26, стр 58)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. (Пензулаева, № 27, стр 59) | Информирование родителей о важности детских вопросов. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных фильмов.  Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. |
| Февраль, 2неделя  07.02 – 11.02  [«Профессии. Инструменты](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja)». | Познакомить детей с несколькими видами профессий, инструментами, показать значение трудовой деятельности в жизни человека. | **Ознакомление с природой**  Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. (Соломенникова, № 7, стр 45)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. (Помораева, № 3, стр 106)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. (Помораева, № 4, стр 109)  **Развитие речи 1**  Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. (Гербова, № 3, стр 59)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с былиной «Илья Муромец и Соловей-разбойник», с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. (Гербова, № 4, стр 60)  **Рисование 1, 2**  Рисование иллюстраций к знакомой сказке на зимнюю тему по выбору детей. Изготовление книжки-самоделки. (конспект)  **Аппликация**  Закрепить умение задумывать изображение в аппликации, навыки работы с ножницами. Развивать чувство цвета и композиции. (Комарова, № 50, стр 73)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу), упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч (или под дугу). (Пензулаева, № 28-29, стр 60)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 30, стр 61) | Информирование родителей о ходе образовательного и воспитательного процесса. Привлечение родителей к участию в развлечениях, Посвящённых Масленице.  Совместное чаепитие. |
| Февраль, 3 неделя  14.02 – 18.02  [«Материки и континенты. Народы мира»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Познакомить детей с понятием *«глобус»*, *«карта»*, *«экватор»*, *«тропический пояс»*. Дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе *(карте)* по-разному. Углубить представления о том, что большая часть Земли покрыта водой. Кроме воды есть суша, где живут люди. Работа с картой и глобусом.  *«Растительный мир природных зон Земли»*. Дать представление о зависимости растительного мира от климата; закрепить знания о многообразии растений на нашей планете; воспитывать бережное отношение к растениям; развивать мышление, память, связную речь. Рассматривание иллюстраций и энциклопедий.  *«Животный мир природных зон Земли»*. Дать представление о зависимости животного мира от климата; закрепить знания о многообразии животных на нашей планете; воспитывать бережное отношение к животным; развивать мышление, память, связную речь; учить устанавливать причинно – следственные связи; учить делать простейшие выводы. Рассматривание иллюстраций и энциклопедий.  *«НаселениеЗемли»*. Познакомить детей с многообразием рас и народов Земли; воспитывать уважительное отношение ко всем людям без исключения; развивать мышление, память, связную речь; учить делать простейшие выводы. Рассматривание иллюстраций и энциклопедий. | **Ознакомление с окружающим миром**  Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. (Дыбина, № 12, стр 46)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 111)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 114)  **Развитие речи 1**  Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 5, стр 61)  **Развитие речи 2**  Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. (Гербова, № 6, стр 62)  **Рисование 1**  Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 58, стр 79)  **Рисование 2**  Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). (конспект)  **Лепка**  Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов (пограничник с собакой). Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. (Комарова, № 54, стр 76)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. (Пензулаева, № 31-32, стр 62)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 33, стр 63) | Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Играем всей семьёй». |
| Февраль, 4 неделя  [«День защитников Отечества»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-fevral-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | . Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной  обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны  храбро сражались и защищали нашу страну от  врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей  в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить  с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. | **Ознакомление с окружающим миром**  Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. (Соломенникова, № 11, стр 55)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. (Помораева, № 7, стр 116)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. (Помораева, № 8, стр 118)  **Развитие речи 1**  Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. (Гербова, № 7, стр 62)  **Развитие речи 2**  Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка». (конспект)  **Рисование 1**  Учить детей рисовать с натуры, передавал форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 63, стр 82)  **Рисование 2**  Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. (конспект)  **Аппликация**  Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 62, стр 82)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 34-35, стр 64)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет», повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. (Пензулаева, № 36, стр 65) | Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.  Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».  Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». |
| Март, 1 неделя  [«Весна](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-mart-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) как время года. Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности  вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать  уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков  мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к  самым близким людям, потребность радовать  близких добрыми делами  Продолжать расширять  представления детей о весне, сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями   живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания об деревьях, растениях, животных, птицах, насекомых.  Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение  к природе. | **Ознакомление с природой**  Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. (Соломенникова, № 12, стр 57)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. (Помораева, № 1, стр 120)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. (Помораева, № 2, стр 123)  **Развитие речи 1**  Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей». Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. (Гербова, № 1, стр 63)  **Развитие речи 2**  Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. (Гербова, № 2, стр 64)  **Рисование 1**  Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. (Комарова, № 47, стр 72)  **Рисование 2**  Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрёшках (семеновские матрёшки, матрёшки из Полховского Майдана, загорские матрёшки); обратить внимание на стилевые особенности и украшение матрёшек из разных областей России (наглядное пособие «Матрёшки»), обратить внимание на их форму; учить находит сходство и различие между ними; учить детей создавать свой образ матрёшки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); развивать стремление детей быть оригинальными в создании цветового образа матрешки; т.п.). (конспект)  **Лепка**  Декоративная лепка по замыслу детей. (Комарова, № 69, стр 87)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием, повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. (Пензулаева, № 1-2, стр 71)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. (Пензулаева, № 3, стр 72) | На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. |
| Март, 2 неделя  [«Масленица»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-mart-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | **Продолжать**знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским  праздникам. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. (Соломенникова, № 13, стр 58)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. (Помораева, № 3, стр 126)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. (Помораева, № 4, стр 128)  **Развитие речи 1**  Активизировать речь детей, учить их импровизировать. (Гербова, № 5, стр 67)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей со стихотворениями о цветах и весне, упражнять в выразительном чтении стихотворения. (Гербова, № 4, стр 66)  **Рисование 1**  Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавая соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). (Комарова, № 68, стр 86)  **Рисование 2**  Учить детей создавать в рисунке образ сказочных цветов, используя для этого яркие цвета, декоративные элементы украшения, цветной фон, изобразительные материалы. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. (конспект)  **Аппликация**  Учить передавать в аппликации красоту весенней природы и первых цветов. (Комарова, № 72, стр 88)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную, повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом. (Пензулаева, № 4-5, стр 73)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в беге, в прыжках, развивать ловкость в заданиях с мячом. (Пензулаева, № 6, стр 74) | Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях. |
| Март, 3 неделя  [«Бытовая приборы. ОБЖ»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-mart-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими). Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. (Соломенникова, № 16, стр 65)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 5, стр 130)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. (Помораева, № 6, стр 132)  **Развитие речи 1**  Знакомить с произведениями В. Бианки о природе, совершенствовать диалогическую речь детей. (конспект)  **Развитие речи 2**  Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. (Гербова, № 6, стр 68)  **Рисование 1**  Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. (Комарова, № 80, стр 94)  **Рисование 2**  Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 74, стр 90)  **Аппликация**  Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. (Комарова, № 70, стр 87)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 7-8, стр 75)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 9, стр 77) | Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях. |
| Март, 4 неделя  [«Насекомые»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-mart-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых. Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение  к насекомым. | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу. (Дыбина, № 8, стр 40)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. (Помораева, № 7, стр 134)  **ФЭМП 2**  Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 8, стр 136)  **Развитие речи 1**  Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. (Гербова, № 7, стр 70)  **Развитие речи 2**  Познакомить детей с былиной «Садко». (Гербова, № 8, стр 71)  **Рисование 1**  Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 74, стр 90)  **Рисование 2**  Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 78, стр 92)  **Лепка**  Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. (Комарова, № 73, стр 89)  .  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 10-11, стр 78)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 12, стр 79) | Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.  Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка. |
| Апрель, 1 неделя  [«Человек. ЗОЖ»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-aprel-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | * Создать условия для становления устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. * Продолжать формировать  представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. * Развивать  самостоятельность  детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;  умение  элементарно описывать свое самочувствие. * Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью к взрослым в случае их возникновения. * Сохранять и укреплять физическое и  психическое здоровье  детей. Воспитывать культуру поведения. * Активизировать словарь детей, обогащать его путём уточнения понятий: здоровье, гигиена, здоровое питание, режим дня, спорт. * Показать важность режима дня в формировании здорового образа жизни. * Определить принципы здорового питания, закаливания организма и занятий спортом. * Способствовать укреплению здоровья детей через физические минутки. * Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья. | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить детей с историей космических устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о Дне космонавтики. Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Дыбина, № 16, стр 53)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 139)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 2, стр 140)  **Развитие речи 1**  Продолжать активизировать речь детей, учить их импровизировать.(конспект)  **Развитие речи 2**  Закрепление знаний детей о былинах. Повторное чтение былины «Садко». (конспект)  **Рисование1, 2**  Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. (конспект)  **Аппликация**  Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковым; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции воображение. (Комарова, № 75, стр 91)  **Физическая культура в помещении**  Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 13-14, стр 80)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить игровое упражнение с бегом, игровые задания с мячом, с прыжками. (Пензулаева, № 15, стр 81) | Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.  Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели. |
| Апрель, 2 неделя  [«Космос»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-aprel-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | .  Расширять знания детей о космосе, космическом пространстве,  о Вселенной, Солнечной системе и её планетах. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 5, стр 35)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 3, стр 143)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 4, стр 145)  **Развитие речи 1**  Познакомить детей с народной сказкой по выбору воспитателя. (конспект)  **Развитие речи 2**  Воспитывать чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. (Гербова, № 2, стр 71)  **Рисование 1**  Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. (Комарова, № 77, стр 92)  **Рисование 2**  Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. (Комарова, № 80, стр 94)  **Лепка**  Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. (Комарова, № 81, стр 94).  **Физическая культура в помещении**  Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. (Пензулаева, № 16-17, стр 82)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить игровое задание с ходьбой и бегом, игровые упражнения с мячом, в прыжках. (Пензулаева, № 18, стр 83) | Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду. |
| Апрель, 3 неделя  [«Животный и растительный мир жарких стран»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-aprel-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | расширять знания детей об животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру. | **Ознакомление с природой**  Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. (Соломенникова, № 14, стр 61)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 147)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 149)  **Развитие речи 1**  Помогать детям составлять творческие рассказы. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». (Гербова, № 6, стр 75)  **Развитие речи 2**  Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 4, стр 73)  **Рисование 1**  Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). (Комарова, № 82, стр 96)  **Рисование 2**  Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. (конспект)  **Аппликация**  Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (конспект).  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два), в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. (Пензулаева, № 19-20, стр 83)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. (Пензулаева, № 21, стр 85) | Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». |
| Апрель, 4 неделя  [«Животный и растительный мир холодных стран»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-aprel-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | .  Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов, развивать любознательность; воспитывать любовь и интерес к природе и стремление изучать природу | **Ознакомление с природой**  Определить уровень знаний о характерных особенностях насекомых. Поддержать интерес к изучению мира природы и наблюдениям за живым объектом. (конспект)  **ФЭМП 1**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 7, стр 151)  **ФЭМП 2**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 8, стр 153)  **Развитие речи 1**  Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. (Гербова, № 5, стр 74)  **Развитие речи 2**  Помогать детям составлять творческие рассказы о насекомых. (конспект)  **Рисование 1**  Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Где ручеёк покрыт легким (светлым) оттенком (у каждого ребёнка своего цвета), а в нём плавают разные по форме рыбки более тёмного оттенка, чем вода в ручейке, и водоросли ещё более яркого цвета. (Комарова, № 85, стр 98)  **Рисование 2**  Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом. (конспект)  **Лепка**  Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие. (конспект)  **Физическая культура в помещении**  Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 22-23, стр 86)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 24, стр 87) | Оформление родительского уголка по теме «Весенние приметы».  Информирование родителей о ходе образовательного процесса.  Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.  Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.  Рекомендации по домашнему чтению о весне.  Привлечение к сезонным наблюдениям. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых». |
| Апрель 5 неделя  «Пасха. Декоративно – прикладное искусство» | Продолжать знакомить детей с народными праздниками; рассказать о значении праздника Пасхи для русского народа, о том, что русские люди считают Пасху главным христианским праздником; познакомить детей с пасхальными народными приметами, пасхальными играми, пасхальными обрядами и обычаями; развивать творческие способности; воспитывать уважение к традициям русского народа**.**  познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |  |  |
| Май, 1 неделя  [«9 мая — День Победы!»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-podgotovitelnaja-gruppa-1-nedelja) | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | **Ознакомление с окружающим миром**  Знакомить с событиями Великой Отечественной Войны, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну. Развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой народ, любовь к своей Родине. (конспект)  **ФЭМП 1, 2**  Работа по закреплению пройденного материала.  **Развитие речи 1**  Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. (Гербова, № 7, стр 76)  **Развитие речи 2**  Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (Гербова, № 1, стр 76)  **Рисование 1**  Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны.  Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. (Комарова, № 83, стр 97)  **Рисование 2**  Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. (конспект)  **Лепка**  Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 84, стр 97)  **Физическая культура в помещении**  Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку. (Пензулаева, № 25-26, стр 87)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. (Пензулаева, № 27, стр 89) | Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий. |
| Май, 2 неделя  [«Растения (цветы), луга, поля, сады»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-podgotovitelnaja-gruppa-2-nedelja) | Систематизировать знания детей о растениях луга. Расширять и активизировать словаря по теме «Цветы на лугу». Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, память. Воспитывать бережное отношение к природе | **Ознакомление с окружающим миром**  Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать её в продуктивных видах деятельности. (Соломенникова, № 18, стр 69)  **ФЭМП 1,2**  Работа по закреплению пройденного материала.  **Развитие речи 1**  Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. (Гербова, № 3, стр 79)  **Развитие речи 2**  Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. (Гербова, № 4, стр 79)  **Рисование 1**  Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. (Комарова, № 85, стр 98)  **Рисование 2**  Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной музыки, развивать воображение. (конспект)  **Аппликация**  Закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (Комарова, № 89, стр 100)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. (Пензулаева, № 28-29, стр 89)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом, в прыжках. (Пензулаева, № 30, стр 91) | Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка». Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную». |
| Май, 3 неделя  [«Времена года. Обобщение»](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-podgotovitelnaja-gruppa-3-nedelja) | Формирование у детей обобщенных представлений о временах года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках времен года ; о прилетах птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о сезонных изменениях в природе | **Ознакомление с окружающим миром**  Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (даёт детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. (Дыбина, № 6, стр 36)  **ФЭМП 1, 2**  Работа по закреплению пройденного материала.  **Развитие речи 1**  Лексико-грамматические упражнения с целью активизировать речь детей. (Гербова, № 5, стр 80)  **Развитие речи 2**  Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (Гербова, № 6, стр 81)  **Рисование 1**  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 92, стр 102)  **Рисование 2**  Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. (Комарова, № 90, стр 101)  **Аппликация**  Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. (конспект)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. (Пензулаева, № 31-32, стр 91)  **Физическая культура на воздухе**  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. (Пензулаева, № 33, стр 92) | Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов. Консультирование на тему «Как привить любовь к чтению». |
| Май, 4 неделя  [«Школа. Школьные принадлежности »](https://kalendarnyiplan.ru/kalendarnyj-plan-na-maj-podgotovitelnaja-gruppa-4-nedelja) | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-  исследовательской, продуктивной, музыкально-  художественной,  чтения) вокруг темы поступления в школу.  Формировать эмоционально положительного отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Продолжить формировать представления о профессии учителя. | **Ознакомление с окружающим миром и природой**  Работа по закреплению пройденного материала.  **ФЭМП 1, 2**  Работа по закреплению пройденного материала.  **Развитие речи 1, 2**  Повторение пройденного материала, литературные калейдоскопы и викторины. (конспект)  **Рисование 1**  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. (конспект)  **Рисование 2**  Закреплять навыки рисования. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (конспект)  **Лепка**  Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). (Комарова, № 87, стр 99)  **Физическая культура в помещении**  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 94)  **Физическая культура на воздухе**  Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, упражнять в заданиях с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 96) | Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.  Итоговое родительское собрание, круглый стол. |

**3.4. Циклограмма деятельности педагога в течение дня**

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе**.

*Традиции группы*

1. Правила поведения детей в группе.
2. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.
3. Перед сном сказка.
4. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
5. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
7. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.
8. Поздравление именинников.
9. Совместные праздники (педагоги, дети и родители) "Осень в гости к нам пришла","Новогодняя елка", "День защитника Отечества", "8 Марта", "Встречаем весну", а также и спортивные праздники "Мама, папа, я - спортивная семья", "День здоровья".

**3.3. Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды и материально-техническое оснащение.**

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

* Содержательно- насыщенной;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной.

**1)** **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность , в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

**2)** **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3)** ***Полифункциональность*** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5)** **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6)** **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

-Мини – центры социально – коммуникативного развития

-Мини – центры речевого развития

-Мини – центры художественно- эстетического развития

-Мини – центры познавательного развития

-Мини – центры физического развития

***3.3.Организация предметно - развивающей среды в группе***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мини-центры*** | ***Оборудование и материалы, которые представлены в группе*** |
| ***ОО «Социально – коммуникативное развитие»*** | |
| Мини – центры социально – коммуникативного развития | Мини центр «Островок безопастности: настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литературпа о правилах движения, специальная одежда ДПС.  Мини – центр сюжетно-ролевых игр оснащен сюжетно ролевыми играми по возрасту. Имеются в наличии: для мальчиков: модели транспорта разных видов, фигурки солдатиков. Фигурки животных, военная техника; для девочек: куклы, комплекты одежды для кукол, наборы игрушек, мебели посуды. Зона отдыха и уединения. |
| **ОО «Познавательное развитие»** | |
| Мини – центры конструктивных и развивающих игр | Конструкторы деревянные и пластмассовые, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур поцвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, геометрическая домино, серия «Сложи узор», «Сложи картинку», «Логика». Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно печатные игры, шашки, пазлы. |
| Мини-центры познавательного развития | Мини-центр конструктивных и развивающих игр: Различные виды конструктора: Лего. Конструкторы деревянные и пластмассовые, деревянный и пластмассовый напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам. Дидактический материал и игры по сенсорному и моторному развитию, настольно-печатные игры, игры – вкладыши. Пирамидки разных видов. Наборы (объемные и плоскостные, магнитные фигурки) по ФЭМП как в качестве раздаточного материала, так и для фронтальной работы. Набор моделей – деление на части. Счетные палочки, образцы игр со счетными палочками. |
| Мини-центр детского Экспериментирования в группе | Стол с полочками. Контейнер с ячейками (для природного и бросового материалов). Контейнер для льда. Баночки с крышками для сыпучих и жидких материалов (земля, песок, глина, уголь, сахар, соль, опилки, кора деревьев, вода). Пробирки, колбы (из пластика) с подставками. Пипетки, пинцеты, трубочки. Блюдца, ложечки магниты разно полюсные. Линзы (разноцветные). Увеличительные стекла. Сито. Компас. Весы. Веер. Образцы тканей. Ватные диски и палочки. Тряпочки. Фартуки. Картотека опытов. Журнал фиксации результатов опытов и экспериментов. Экологические игры, наглядно-дидактический материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карты. |
| Мини – центры природы | Материалы на экологическую тематику: календаря природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, картотеки прогулок, сезонные материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, макеты, коллекции), гербарии, материалы и оборудование для проведения элементарных опытов и исследовательской деятельности, инвентарь для трудовой деятельности (лейки, тряпочки для протирания цветов, фартуки, инструменты для ухода за цветами),природный и бросовой материал наглядно дидактический материал, дидактические игры. |
| **ОО «Речевое развитие»** | |
| Мини- центры для речевого развития, в том числе книжный мини центр | Портреты детских писателей (русских, зарубежных) детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, энциклопедии, познавательная литература, подборка русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорных материал. В группах имеется богатый дидактический демонстративный и раздаточный материал по направлению речевого развития, развивающие, дидактические игры по речевому развитию дошкольников. |
| **ОО «Художественно- эстетическое развитие»** | |
| Центры творчества | Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: бросовый материал для творчества, альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования номер №3, №6, кисти и баночки для клея, набор карандашей и мелков, набор фломастеров, набор пластилина, непроливайки, перчатки, трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, цветная бумага, цветной картон, раскраски. |
| Центр музыки | Музыкальные инструменты: погремушки, шумелки, дудочки (деревянные и пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, ложки игровые, кастаньеты с ручкой и без нее, трещотки с бубенцами, маракасы, маталлофон, колокольчики, свистульки, тарелки ударные, треугольники. Наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах» |
| **ОО «Физическое развитие»** | |
| Центр здоровья и спортивных игр | Оборудование для спортивных игр и оздоровительных практик: мячи большие и маленькие, массажеры для рук, для ног, кольцеброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Картотеки подвижных игр, картотеки физминуток, картотеки прогулок. Картотека сюжетных картинок «Подвижные игры». |

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

       Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 5-6 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.