**Перспективное планирование по изучению композиторов классиков**

**Музыкального руководителя Рещиковой Н.В.**

**МБДОУ «Детский сад №6 «Березка» г. Кяхта**

1. **Актуальность**

Огромную роль в формировании музыкально-эстетического воспитания ребенка играет - культурное наследие человека.

Многие умения, навыки, привычки, приобретенные в раннем возрасте останутся на всю жизнь.

Основы музыкальной культуры формируются через художественные, эстетические задачи.

Музыкальное произведение наиболее доступный материал для восприятия детьми дошкольного возраста, он им понятен и близок.

Дети часто напевают. Это происходит не только на музыкальных занятиях, утренниках, развлечениях, досугах, но и в свободной деятельности ребенка.

Через музыкальные произведения, мы учим ребенка понимать музыку, сопереживать, творчески мыслить, воображать сюжеты и придумывать танцевально-ритмические этюды.

Когда дети поют, они объединяются, у них происходит музыкальное и эмоциональное общение. И важнейшей задачей для педагога то, чтобы дети не потеряли к ней интерес. Эта задача не только музыкального руководителя, но и воспитателей, родителей, всех тех участников педагогического процесса, кто непосредственно формирует целостную личность ребенка.

Изначально кажется, что прослушивание детских песен никак не влияет на физическое становление малыша и его здоровье. Однако это мнение ошибочно. Разве есть хотя бы один карапуз, который слушает музыку не пританцовывая? Вот вам и физические упражнения! А терапевтический эффект музыки доказан давно. Несколько интересных исследований даже говорят о том, что малыши, которые любят слушать песни, реже страдают простудными заболеваниями и имеют крепкий иммунитет.

Согласно моим исследованиям по мониторингу, которые я проводила перед началом проекта, дети не знают детских композиторов.

Дети вообще мало что знают о композиторах. Поэтому необходимо знакомить детей с их творчеством, и особенно с творчеством детских композиторов-песенников.

В связи с вышеизложенным, необходимо уделять особое внимание подбору музыкального репертуара, который будет направлен на развитие и формирование специфических знаний, умений, вокальных и коммуникативных навыков.

Музыкальные произведения настраивают детей на положительные эмоции, дают психологические установки, которые помогают быть успешными, нравственно воспитанными детьми в жизни.

В связи с этим у меня возникла необходимость ознакомления детей с детскими композиторами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | * Обогатить музыкальные впечатления детей знакомя их с творчеством композиторов классиков. |
| **Задачи** | * Сформировать способность определять характер мелодии. * Развивать воображение, фантазию во время работы по изготовлению иллюстраций к мультфильмам. * Побуждать ребенка самостоятельно организовывать собственную музыкальную деятельность в группе детского сада и в семье. * Воспитывать у ребенка уверенность в себе, доверие и уважение к окружающим. * Создавать условия для прослушивания музыкальных произведений в условиях группы. * Расширять кругозор педагогов ДОУ. * Мотивировать родителей для семейного прослушивания музыкальных произведений и просматривание мультфильмов на основе советских мультфильмов. |

**Перспективное планирование по изучению композиторов классиков.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Композитор** | **Произведения** | **Виды деятельности с детьми** | **Виды деятельности с воспитателями** | **Виды деятельности с родителями** |
| **Сентябрь** | **П. Чайковский** | - Балеты | - Слушание | - Семинары | - Фонотеки |
| - Сюиты | - Беседы | - Создание фонотеки и видеотеки | - Беседы |
| - Фортепианные произведения | - Игры | - Тестирование | - Викторина |
| - Отдельные оркестровые произведения | - Творческий вечер |  |  |
| **Ноябрь** | **Геннадий Гладков** | - Песни к м/ф | - Слушание | - Семинары | - Фонотеки |
| - Детские песни | - Беседы | - Создание фонотеки и видеотеки | - Тестирование |
| - Песни к к/ф | - Игры | - КВН | - Круглый стол |
|  | - Квест |  |  |
| **Январь** | **Григорий Гладков** | - Песни к м/ф | - Слушание | - Семинары | - Фонотеки |
| - Детские песни | - Беседы | - Создание фонотеки и видеотеки | - игры |
| - Песни к к/ф | - Игры | - Круглый стол | - КВН |
|  | - КВН |  |  |
| **Март** | **В. Шаинский** | - Песни к м/ф | - Слушание | - Семинары | - Анкетирование |
| - Детские песни | - Беседы | - Создание фонотеки и видеотеки | - Праздники |
| - Песни к заставкам («Карусель») | - Игры | - Анкетирование | - Фонотеки |
| - Песни к к/ф |
| - Песни к заставкам телепередач  («АБВГДЕйка») | - Викторины |  |  |
| **Май** | **Е. Крылатов** | - Песни к м/ф | - Слушание | - Семинары | - Фонотеки |
| - Детские песни | - Беседы | - Создание фонотеки и видеотеки | - анкетирование |
| - Песни к к/ф | - Игры | - Квест | - Творческий вечер |
|  | - Тестирование |  |  |